

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Achenbach, Andreas	Platanenhain (Platanenhain / Grove of Plane Trees)	478459	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Achenbach_478459.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Achenbach_ORE_478459.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found-Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478459	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-achenbach-platanenhain-lost-art-id-478459
Aelst, Willem van (?); vormals Jan van Huysum zugeschrieben (?)	Stilleben mit Früchten, Trauben und Granatäpfeln (Still life with fruits, grapes and pomegranates)	479466	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_van_Aelst_478466.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/van_Aelst_ORE_478466.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found-Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478466	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-aelst-stilleben-mit-trauben-granataepfeln-und-kelch-lost-art-id?term=Stilleben%20mit%20Fr%C3%BCchten%2C%20Trauben%20und%20Granat%C3%A4pfeln&context=default&position=1
Arellano, Juan de (?; vor, als Unbekannt)	Stilleben mit Blumen in einer Vase (Still life with flowers in a vase)	478467	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Arellano_478467.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Arellano_ORE_478467.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478467	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-arellano-stilleben-mit-blumen-einer-vase-lost-art-id-478467?term=478467&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Backhuysen, Ludolf (?)	Marine (Ships at sea)	478473	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Backhuysen_478473.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Backhuysen_ORE_478473.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_parameter=E OBJ_ID%3D478473	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-backhuysen-marine-lost-art-id-478473?term=478473&context=default&position=0
Beckmann, Max	Zandvoort Strandcafé (Zandvoort Strandcafé (Zandvoort Seaside Café))	478550	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Beckmann_478550.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Beckmann_ORE_478550.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_parameter=E OBJ_ID%3D478550	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-beckmann-zandvoort-strandcafe-lost-art-id-478550?term=478550&context=default&position=0
Beham, Hans Sebald	Christus und die Samariterin (Christus und die Samariterin (Christ and the Woman of Samaria))	478501	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Beham_478501.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Beham_ORE_478501.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_parameter=E OBJ_ID%3D478501	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Boilly, Louis Leopold	Portrait de l'artiste / Porträt des Künstlers (Portrait de l'artiste / Portrait of the Artist)	478542	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Boilly_478542.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Boilly_ORE_478542.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478542	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-boilly-portrait-de-lartiste-portraet-des-kuenstlers-lost-art-id-478542?term=478542&context=default&position=0
Boucher, Francois	Männlicher Akt (Male nude)	533092	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Boucher_533092.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Boucher_ORE_533092.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D533092	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-boucher-maennlicher-akt-lost-art-id-533092?term=533092&context=default&position=0
Boudin, Eugene	Personnages sur la plage (Gesellschaft am Strand) (Personnages sur la plage (Figures on the Beach))	478148	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Boudin_478148.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Boudin_ORE_478148.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478148	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-boudin-rade-de-bordeaux-der-hafen-von-bordeaux-lost-art-id-532949?term=478148&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Boudin, Eugene	Rade de Bordeaux (Der Hafen von Bordeaux) (Rade de Bordeaux (The Harbour of Bordeaux))	532949	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Boudin_532949.pdf?__blob=publicationFile&v=2 Provenance: ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Boudin_ORE_532949.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D532949	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-boudin-rade-de-bordeaux-der-hafen-von-bordeaux-lost-art-id-532949?term=532949&context=default&position=1
Brueghel, Jan (d.J)	Flusslandschaft (River landscape)	532940	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Brueghel_532940.pdf?__blob=publicationFile&v=6 Provenance: ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Brueghel_ORE_532940.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D532940	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-brueghel-flusslandschaft-lost-art-id-532940?term=532940&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Busch, William	Landschaft (Landscape)	532965	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Busch_532965.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Busch_ORE_532965.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532965	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-busch-landschaft-lost-art-id-532965?term=532965&context=default&position=0
Cals, Adolphe-Felix	Bateau sur la grève, Honfleur / Boot am Strand von Honfleur (Bateau sur la grève, Honfleur / Boat on the Shore at Honfleur)	522269	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cals_522269.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cals_ORE_522269.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D522269	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cals-bateau-sur-la-greve-honfleur-boot-am-strand-von-honfleur-lost-art?term=522269&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Canaletto, Antonion	Santa Giustina in Prà della Valle, Padua / Der Prato della Valle und die Basilika Santa Giustina in Padua (Santa Giustina in Prà della Valle, Padua / The Prato della Valle with Santa Giustina in Padua)	477904	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Canaletto_477904.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Canaletto_ORE_477904.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D477904	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-canaletto-santa-giustina-pra-della-valle-padua-der-prato-della-valle?term=477904&context=default&position=3
Carmontelle, Louis	Portrait of Saint-Lambert / Porträt von Jean François de Saint Lambert (Portrait of Saint-Lambert / Portrait of Jean François de Saint Lambert)	478183	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Carmontelle_478183.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Carmontelle_ORE_478183.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478183	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-carmontelle-portrait-de-saint-lambert-portraet-von-jean-francois-de?term=478183&context=default&position=10

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Carra, Carlo	Saltimbanchi / Die Akrobaten (I Saltimbanchi / The Acrobats	478523	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Carra_478523.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Carra_ORE_478523.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478523	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-carra-i-saltimbanchi-die-akrobaten-lost-art-id-478523?term=478523&context=default&position=0
Casanova, Francesco	Hirten mit Rindvieh und Schafen (Herdsman with cattle and sheep)	533076	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Casanova_533076.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Casanova_ORE_533076.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D533076	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-casanova-hirten-mit-rindvieh-und-schafen-lost-art-id-533076?term=533076&context=default&position=0
Cezanne, Paul	Les baigneurs (grande planche) / Die Badenden (Les baigneurs (grande planche) / The Bathers, large plate)	478551	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_478551.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_478551.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478551	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-les-baigneurs-grande-planche-die-badenden-lost-art-id-478551?term=478551&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Cezanne, Paul	Feuilles dans un pot vert (Blätter in einem grünen Krug) (Feuilles dans un pot vert (Leaves in a green pot))	532993	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_532993.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_532993.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532993	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-feuilles-dans-un-pot-vert-blaetter-einem-gruenen-krug-lost-art?term=532993&context=default&position=1
Chagall, Marc	L'homme barbu assis, avec un violon sous le bras / Sitzender, bärtiger Mann mit Geige (L'homme barbu assis, avec un violon sous le bras / Bearded man, sitting, with a violin under his arm)	478484	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Chagall_478484.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Chagall_ORE_478484.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478484	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-chagall-lhomme-barbu-assis-avec-un-violon-sous-le-bras-sitzender?term=478484&context=default&position=2

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Chagall, Marc	Das Speisezimmer / La salle à manger aus der Serie Mein Leben (Das Speisezimmer / La salle à manger / The Dining Room from the series Mein Leben)	478485	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Chagall_478485.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Chagall_ORE_478485.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478485	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-chagall-das-speisezimmer-la-salle-manger-aus-der-serie-mein-leben-lost?term=478485&context=default&position=1
Chagall, Marc	Der Spaziergang I / La Promenade I aus der Serie Mein Leben (Der Spaziergang I / La Promenade I / Walk I from the series Mein Leben)	478486	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Chagall_478486.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Chagall_ORE_478486.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478486	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-chagall-der-spaziergang-i-la-promenade-i-aus-der-serie-mein-leben-lost?term=478485&context=default&position=2
Christoph, Hans	Paar (Paar / Couple)	477891	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Christoph_477891.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Christoph_ORE_477891.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D477891	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-christoph-paar-lost-art-id-477891?term=477891&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Corinth, Lovis	Theseus und Ariadne II (Theseus and Ariadne II)	533057	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corinth_533057.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corinth_ORE_533057.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D533057	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corinth-theseus-und-ariadne-ii-lost-art-id-533057?term=533057&context=default&position=0
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Weite offene Landschaft mit Felsen auf der linken Seite (Civita Castellana?) (Wide open landscape with rocks on the left (Civita Castellana?))	478152	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478152.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478152.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478152	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-weite-offene-landschaft-mit-felsen-auf-der-linken-seite-civita?term=478152&context=default&position=1
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Bewaldete Landschaft mit einer Kühe tränkenden Bäuerin (Wooded landscape with peasant woman watering cows)	478184	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478184.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478184.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478184	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-bewaldete-landschaft-mit-einer-kuche-traenkenden-baeuerin-lost?term=478184&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Paysage avec arbre au premier plan (Landschaft mit Baum) (Ville d'Avray?) (Paysage avec arbre au premier plan (Landscape with tree) (Ville d'Avray?))	478419	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478419.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478419.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478419	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-paysage-avec-arbre-au-premier-plan-landschaft-mit-baum-ville?term=478419&context=default&position=1
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Landschaft mit Baum (Ville d'Avery?) (Landscape with tree (Ville d'Avray?))	478417	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478417.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478417.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478417	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-landschaft-mit-baum-ville-davery-lost-art-id-478417?term=478417&context=default&position=0
Corot, Jean-Baptiste-Camille	La basilique de Vézelay (Die Basilika von Vézelay) (La basilique de Vézelay (Vézelay Abbey))	478534	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478534.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478534.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478534	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-la-basilique-de-vezelay-die-basilika-von-vezelay-lost-art-id?term=478534&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Paysage avec voiture (Pferde-Fuhrwerk auf Landstraße unter hohen Bäumen) (Paysage avec voiture (Horse and cart on a rural street, under high trees))	478528	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_478528.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_478528.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D478528	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-paysage-avec-voiture-pferde-fuhrwerk-auf-landstrasse-unter-hohen?term=478528&context=default&position=1
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Chemin sous bois (Weg unter Holz) (Chemin sous bois (Path under Wood))	533030	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_533030.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_533030.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D533030	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-chemin-sous-bois-weg-unter-holz-lost-art-id-533030?term=533030&context=default&position=0
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Souvenir de Pierrefonds / Erinnerung an Pierrefonds (Souvenir de Pierrefonds / Memory of Pierrefonds)	532939	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_532939.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_532939.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532939	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-souvenir-de-pierrefonds-erinnerung-pierrefonds-lost-art-id?term=532939&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Corot, Jean-Baptiste-Camille	Ernteszene (Harvest scene)	532971	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Corot_532971.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Corot_ORE_532971.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532971	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-corot-ernteszene-lost-art-id-532971?term=532971&context=default&position=0
Courbet, Gustave	Vue du Parc des Crêtes sous la neige (Ansicht des Parc des Crêtes im Schnee) (Vue du Parc des Crêtes sous la Neige (View of the Parc des Crêtes under Snow))	532961	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_532961.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_532961.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532961	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-vue-du-parc-des-cretes-sous-la-neige-ansicht-des-parc-des?term=532961&context=default&position=1
Courbet, Gustave	Frauenportrait (Portrait der Schwester Juliette des Künstlers?) (Portrait of a woman (Portrait of the Artist's Sister Juliette?))	532973	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_532973.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_532973.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=E OBJ_ID%3D532973	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-frauenportrait-portrait-der-schwester-juliette-des-kuenstlers?term=532973&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Courbet, Gustave	Jean Journet partant à la conquête de l'harmonie universelle (Jean Journet bricht auf zur Verbreitung der universellen Harmonie) (Jean Journet partant à la conquête de l'harmonie universelle (Jean Journet Set Forth to Conquer the Universal Harmony)	532968	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_532968.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_532968.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D532968	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-jean-journet-partant-la-conquete-de-lharmonie-universelle-jean?term=532968&context=default&position=2
Courbet, Gustave	Marine à marée basse avec des bateaux / Küstenlandschaft mit Booten bei Ebbe (Marine à marée basse avec des bateaux / Coastal landscape at low tide with boats)	478428	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_478428.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_478428.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_param=EOBJ_ID%3D478428	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-marine-maree-basse-avec-des-bateaux-kuestenlandschaft-mit?term=478428&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Courbet, Gustave	Les mouettes / Meer und Möwen (Les mouettes / Seascape with seagulls)	478438	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_478438.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_478438.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.lostart.de/Webs/EN/Datenbank/EinzelobjektFund.html?cms_pam=E OBJ_ID%3D478438	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-les-mouettes-meer-und-moewen-lost-art-id-478438?term=478438&context=default&position=0
Courbet, Gustave	Dorfmädchen mit Ziege (The villager with kid)	573683	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_Chevreau_573683.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_Chevreau_ORE_573683.pdf?__blob=publicationFile&v=6	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/573683	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-dorfmaedchen-mit-ziege-lost-art-id-573683?term=573683&context=default&position=0
Courbet, Gustave	Stilleben mit Pfirsichen (Still life with peaches)	532945	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_532945.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_532945.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532945	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-courbet-stilleben-mit-pfirsichen-lost-art-id-532945?term=532945&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Cranach, Lucas (der Ältere)	Der heilige Hieronymus büßend in der Landschaft (Der heilige Hieronymus büßend in der Landschaft (The Penitence of Saint Jerome))	478503	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cranach_478503.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cranach_ORE_478503.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478503	N/A
Cross, Henri Edmond	Intérieur avec lit et chaise (Interieur mit Bett und Stuhl) (Intérieur avec lit et chaise (Interior with bed and chair))	533028	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cross_533028.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cross_ORE_533028.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533028	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cross-interieur-avec-lit-et-chaise-interieur-mit-bett-und-stuhl-lost?term=533028&context=default&position=1
Cross, Henri Edmond	Bord de mer (Am Meer) (Bord de mer (Seaside))	533027	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cross_533027.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cross_ORE_533027.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533027	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cross-bord-de-mer-am-meer-lost-art-id-533027?term=533027&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Feuille d'études, au centre esquisse pour "Les amateurs d'estampes" / Vorzeichnung zu "Die Graphik-Sammler" (Feuille d'études, au centre esquisse pour "Les amateurs d'estampes" / Preparatory sketch for "The Print Collectors")	478193	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478193.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478193.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478193	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-feuille-detudes-au-centre-esquisse-pour-les-amateurs-destampes?term=478193&context=default&position=4

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Portrait d'homme de trois-quarts vers la gauche (Portrait eines Mannes nach links gewandt) on verso, Étude de quatre têtes masculines (Vier männliche Studienköpfe) (on recto, Portrait d'homme de trois-quarts vers la gauche (Portrait of a male turning to the left) on verso, Étude de quatre têtes masculines (Study of four male heads)	478051	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478051.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478051.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478051	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-recto-portrait-dhomme-de-trois-quarts-vers-la-gauche-portrait?term=478051&context=default&position=2
Daumier, Honore	Histoire ancienne 3: Achille sous sa tente (Histoire ancienne [N° 3]: Achille sous sa tente / Achilles in his Tent)	478330	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478330.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478330.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478330	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-histoire-ancienne-3-achille-sous-sa-tente-lost-art-id-478330?term=478330&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités [N° 159]: Comment, ils osent dire que je ne suis pas invincible.... (Actualités [N° 159]: Comment, ils osent dire que je ne suis pas invincible.... / Why, they dare to say that I am not invincible....)	478331	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478331.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478331.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478331	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-no-159-comment-ils-osent-dire-que-je-ne-suis-pas?term=478331&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 249: Dire, que peut-être, j'en serai réduit bientôt à échanger ma couronne contre un simple chapeau!... (Actualités [N° 249]: Dire, que peut-être, j'en serai réduit bientôt à échanger ma couronne contre un simple chapeau!... / Hard to imagine that one day I might have to trade my crown against a simple hat!)	478332	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478332.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478332.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478332.pdf?__blob=publicationFile&v=5	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-249-dire-que-peut-etre-jen-serai-reduit-bientot?term=478332&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Naïveté 1: J'ai acheté ces jours-ci un tonneau de vin, venez donc le goûter... (Naïveté [N° 1]: J'ai acheté ces jours-ci un tonneau de vin, venez donc le goûter... / I bought a barrel of wine a few days ago... why don't you come over and we'll try it...)	478333	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478333.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478333.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478333	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-naivete-1-jai-achete-ces-jours-ci-un-tonneau-de-vin-venez-donc?term=478333&context=default&position=1
Daumier, Honore	Histoire Ancienne 38: Mars et Vénus (Histoire Ancienne [N° 38]: Mars et Vénus / Mars and Venus)	478334	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478334.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478334.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478334	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-histoire-ancienne-38-mars-et-venus-lost-art-id-478334?term=478334&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 156: D'où arrives-tu? dans un état pareil ! ... (Actualités [N° 156]: D'où arrives-tu? dans un état pareil ! ... / Where do you come from in a state like that?)	478335	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478335.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478335.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478335	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-156-dou-arrives-tu-dans-un-etat-pareil-lost-art-id?term=478335&context=default&position=1
Daumier, Honore	Les beaux jours de la vie 87: La dame qui cultivé les arts (Les beaux jours de la vie [N° 87]: La dame qui cultivé les arts / A Lady who devotes herself to the arts)	478336	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478336.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478336.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478336	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-87-la-dame-qui-cultive-les-arts-lost?term=478336&context=default&position=1
Daumier, Honore	L'exposition universelle N° 1: Marche triomphale! (L'exposition universelle [N° 1]: Marche triomphale!..... / Triumphal March!...)	478337	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478337.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478337.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478337	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-lexposition-universelle-no-1-marche-triomphale-lost-art-id?term=478337&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Aux bains de mer 1: Mais, mon cher.... puisque vous vous ennuyez tant à Trouville, pourquoi y venez-vous?.... (Aux bains de mer [N° 1]: Mais, mon cher.... puisque vous vous ennuyez tant à Trouville, pourquoi y venez-vous?... / But my dear friend, if you are so bored coming to Trouville, why do you continue coming here?)	478338	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478338.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478338.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478338	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-aux-bains-de-mer-1-mais-mon-cher-puisque-vous-ennuyez?term=478338&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	L'exposition universelle 34: Famille anglaise... (L'exposition universelle [N° 34]: Famille anglaise ne parvenant à échapper au désagrément de coucher à la belle étoile... / English family who managed to escape the inconvenience of sleeping...)	478339	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478339.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478339.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478339	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-lexposition-universelle-34-famille-anglaise-lost-art-id-478339?term=478339&context=default&position=0
Daumier, Honore	Types Parisienes 38: L'odorat (Types Parisienes [N° 38]: L'odorat / The smell)	478340	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478340.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478340.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478340	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-types-parisienes-38-lodorat-lost-art-id-478340?term=478340&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 84: À Mantoue (Actualités [N° 84]: À Mantoue / In Mantua)	478342	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478342.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478342.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478342	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-84-mantoue-lost-art-id-478342?term=478342&context=default&position=0
Daumier, Honore	Naïveté 2: Pardon, monsieur le directeur... (Naïveté [N° 2]: Pardon, monsieur le directeur... / Pardon me Monsieur...)	478343	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478343.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478343.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478343	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-naivete-2-pardon-monsieur-le-directeur-lost-art-id-478343?term=478343&context=default&position=0
Daumier, Honore	L'exposition universelle 35: le cocher (L'exposition universelle [N° 35]: Le cocher / The Cabbie)	478344	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478344.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478344.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478344	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-lexposition-universelle-35-le-cocher-lost-art-id-478344?term=478344&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 152: Travestie en Bonapartiste (Actualités [N° 152]: Travestie en Bonapartiste / Disguised as Bonapartists)	478345	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478345.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478345.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478345	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-152-travestie-en-bonapartiste-lost-art-id-478345?term=478345&context=default&position=0
Daumier, Honore	Actualités 246: Retire-toi, mon ami, je t'en prie..... (Actualités [N° 246]: Retire-toi, mon ami, je t'en prie..... / Please come back, my dear, I pray....)	478346	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478346.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: http://www.lostart.de/EN/Fund/478346	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478346	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-246-retire-toi-mon-ami-je-ten-prie-lost-art-id?term=478346&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 116: Le Cid se mettant aussi en campagne pour aller combattre les Maures (Actualités [N° 116]: Le Cid se mettant aussi en campagne pour aller combattre les Maures / El Cid Joins the Campaign Against the Moors)	478347	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478347.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478347.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478347	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-116-le-cid-se-mettant-aussi-en-campagne-pour-aller?term=478347&context=default&position=1
Daumier, Honore	Un citoyen exaspéré par les buffleteries (Un citoyen exaspéré par les buffleteries / A citizen who is fed up by the military paraphernalia)	478348	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478348.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478348.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478348	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-un-citoyen-exaspere-par-les-buffleteries-lost-art-id-478348?term=478348&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Types Parisiens 43: Voila! t'es devenu rentier, moi médecin, lui est devenu Lion (Types Parisiens [N° 43]: Voila! t'es devenu rentier, moi médecin, lui il est devenu Lion / Here we are! You live on your private means, I am a doctor, and he is a lion)	478349	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478349.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478349.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478349	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-types-parisiens-43-voila-tes-devenu-rentier-moi-medecin-lui?term=478349&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 40: N'est il pas vrai que cette tragédie renferme des beautés de premier ordre... (Actualités [N° 40]: N'est-il pas vrai que cette tragédie renferme des beautés de premier ordre... / It is not true that this tragedy contains beauty of the highest quality....)	478350	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478350.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478350.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478350	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-40-nest-il-pas-vrai-que-cette-tragedie-renferme-des?term=478350&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 234: Je ne puis en croire ma lorgnette... (Actualités [N° 234]: Je ne puis pas en croire ma lorgnette... / I cannot believe my telescope...)	478352	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478352.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478352.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478352	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-234-je-ne-puis-en-croire-ma-lorgnette-lost-art-id?term=478352&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 126: La Vendage en 1854 (Actualités [N° 126]: La Vendange en 1854 / The vintage of 1854)	478353	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478353.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478353.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478353	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-126-la-vendage-en-1854-lost-art-id-478353?term=478353&context=default&position=0
Daumier, Honore	Actualités 241: Impressions de Voyage en Chemin de Fer (Actualités [N° 241]: Impressions de voyage en chemin de fer / Impressions from a Train Trip)	478354	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478354.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478354.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478354	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-241-impressions-de-voyage-en-chemin-de-fer-lost-art?term=478354&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 119: Un parasol dans une position difficile (Actualités [N° 119]: Un parasol dans une position difficile / An umbrella in a difficult position)	478355	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478355.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478355.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478355	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-119-un-parasol-dans-une-position-difficile-lost-art?term=478355&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 182: Giboulées de mars à Sébastopol (Actualités [N° 182]: Giboulées de mars à Sébastopol / Hail storms over Sebastopol in March)	478356	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478356.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478356.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478356	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-182-giboulees-de-mars-sebastopol-lost-art-id-478356?term=478356&context=default&position=1
Daumier, Honore	Voyons Kaiserlick... (Voyons, Kaiserlick..... aurons-nous bientôt fini ces galanteries avec les femmes ?..... / Come on, Kaiserlick, have you finally finished with your politeness towards the ladies?)	478357	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478357.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478357.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478357	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-voyons-kaiserlick-lost-art-id-478357?term=478357&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Aux bains de mer 6: C'est moins amusant qu'on ne croit de voir la mer du matin au soir!... (Aux bains de mer [N° 6]: C'est moins amusant qu'on ne croit de voir la mer du matin au soir!... / It's less entertaining than you would expect to look at the sea from morning to evening!)	478358	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478358.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478358.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478358	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-aux-bains-de-mer-6-cest-moins-amusant-quon-ne-croit-de-voir-la?term=478358&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités Nr. 295: Nouvelles Modes du Demi-Monde (Actualités [N° 295]: Nouvelles Modes du Demi-Monde / New fashion of the half-world)	478359	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478359.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478359.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478359	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-nr-295-nouvelles-modes-du-demi-monde-lost-art-id?term=478359&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les beaux Jours de la Vie 88: Une nouvelle Connaissance (Les beaux Jours de la Vie [N° 88]: Une nouvelle Connaissance / A new Acquaintance)	478360	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478360.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478360.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478360	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-88-une-nouvelle-connaissance-lost?term=478360&context=default&position=1
Daumier, Honore	Les Philantropes du Jour 11: Je t'ai défendu déjà de m'appeler maitre... (Les Philantropes du Jour [N° 11]: Je t'ai défendu déjà de m'appeler maitre... / I have already forbidden you to call me master...)	478361	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478361.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478361.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478361	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-philantropes-du-jour-11-je-tai-defendu-deja-de-mappeler?term=478361&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les beaux Jours de la Vie: Un mari trop aimé de sa femme (Les beaux Jours de la Vie [N° 38]: Un mari trop aimé de sa femme / A husband, too much loved by his wife)	478362	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478362.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478362.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478362	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-un-mari-trop-aime-de-sa-femme-lost?term=478362&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 217: La Commission des Bastonnades (Actualités [N° 217]: La Commission des Bastonnades / The Commission of the Bastonnade)	478363	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478363.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478363.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478363	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-217-la-commission-des-bastonnades-lost-art-id?term=478363&context=default&position=0
Daumier, Honore	Types parisiennes 48: Faut de la prudence père Balivot... (Types parisiennes [N° 48]: Faut de la prudence père Balivot... / Be careful Father Balivot...)	478364	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478364.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478364.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478364	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-types-parisiennes-48-faut-de-la-prudence-pere-balivot-lost-art?term=478364&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Emotions Parisiennes 20: Ah bah!..... Le locataire du premier, qui prend la taille à mon épouse!.... (Emotions Parisiennes [N° 20]:Ah bah!..... Le locataire du premier, qui prend la taille à mon épouse!.... / Eh!... The tenant of the first floor is putting his arm around my wife's waist!)	478365	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478365.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478365.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478365	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-emotions-parisiennes-20-ah-bah-le-locataire-du-premier-qui?term=478365&context=default&position=1
Daumier, Honore	Croquis Parisiennes: Mais, monsieur, je vous assure que c'est du vrai veau! (Croquis Parisiennes [N° 2]: Mais, monsieur, je vous assure que c'est du vrai veau! / But sir, I assure you that this is real veal!)	478366	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478366.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478366.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478366	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-croquis-parisiennes-mais-monsieur-je-vous-assure-que-cest-du?term=478366&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les Portiers de Paris 4: Si vous n'êtes pas noble... (Les Portiers de Paris [N° 4]: Si vous n'êtes pas noble,... / If you are not of nobility, ...)	478367	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478367.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478367.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478367	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-portiers-de-paris-4-si-vous-netes-pas-noble-lost-art-id?term=478367&context=default&position=1
Daumier, Honore	Les beaux Jours de la Vie 94: Un souvenir de gloire (Les beaux Jours de la Vie [N° 94]:Un souvenir de gloire / Memories of Glory)	478368	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478368.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478368.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478368	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-94-un-souvenir-de-gloire-lost-art-id?term=478368&context=default&position=1
Daumier, Honore	Moeurs Conjugales: Un intérieur Parisien (Moeurs Conjugales: Un intérieur Parisien / Inside a Parisian apartment)	478369	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478369.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478369.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478369	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-moeurs-conjugales-un-interieur-parisien-lost-art-id-478369?term=478369&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	L'Exposition universelle 25: Amélie, il n'est pas convenable que tu t'arrêtes si longtemps devant un portrait d'homme..... (L'Exposition universelle [N° 25]: Amélie, il n'est pas convenable que tu t'arrêtes si longtemps devant un portrait d'homme.....quand cet homme n'est pas moi!... / Amelia, it isn't appropriate to stare at a portrait of a man for so long... especially i[...])	478370	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478370.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478370.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478370	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-lexposition-universelle-25-amelie-il-nest-pas-convenable-que-tu?term=478370&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	L'Exposition universelle 10: C'était Molière qui été sur ce monumente.... (L'Exposition universelle [N° 10]: C'était Molière qui été sur ce monumente.... / This was Molière on this monument...)	478371	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478371.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478371.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report http://www.lostart.de/EN/Fund/478371	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-lexposition-universelle-10-cete-moliere-qui-ete-sur-ce?term=478371&context=default&position=1
Daumier, Honore	Emotions Parisiennes 18: Un fiacre à l'heure (Emotions Parisiennes [N° 18]: Un fiacre à l'heure / A carriage paid by the hour)	478372	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478372.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478372.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478372	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-emotions-parisiennes-18-un-fiacre-lheure-lost-art-id-478372?term=478372&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les beaux Jours de la Vie 98: Le vin de propriétaire (Les beaux Jours de la Vie [N° 98]: Le vin de propriétaire / The owner's wine)	478373	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478373.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478373.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478373.pdf?__blob=publicationFile&v=5	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-98-le-vin-de-propretaire-lost-art?term=478373&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 138: Le docteur cherchant querelle à Ratapoil (Actualités [N° 138]: Le Docteur cherchant querelle à Ratapoil / The Doctor seeking a quarrel with Ratapoil)	478374	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478374.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478374.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478374	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-138-le-docteur-cherchant-querelle-ratapoil-lost-art?term=478374&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les Philantropes du Jour 31: Monsieur Mimi Coquet, modiste et philanthrope... (Les Philantropes du Jour [N° 31]: Monsieur Mimi Coquet, modiste et philanthrope... / Monsieur Mimi Coquet, milliner and philanthropist)	478375	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478375.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478375.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478375	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-philantropes-du-jour-31-monsieur-mimi-coquet-modiste-et?term=478375&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Tout ce qu'on voudra: Rencontre d'une ancienne connaissance qu'on ne se soucie pas de reconnaître (Tout ce qu'on voudra: Rencontre d'une ancienne connaissance qu'on ne se soucie pas de reconnoitre / Meeting an old acquaintance that one would prefer not to know)	478376	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478376.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478376.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478376	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-tout-ce-quon-voudra-rencontre-dune-ancienne-connaissance-quon?term=478376&context=default&position=1
Daumier, Honore	Les beaux Jours de la Vie: Une attention delicate (Les beaux Jours de la Vie [N° 64]: Une attention delicate / A delicate consideration)	478377	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478377.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478377.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478377	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-beaux-jours-de-la-vie-une-attention-delicate-lost-art-id?term=478377&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Silhouettes 3: La lecture du journal (Silhouettes [N° 3]: La lecture du journal / Reading the newspaper)	478378	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478378.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478378.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478378	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-silhouettes-3-la-lecture-du-journal-lost-art-id-478378?term=478378&context=default&position=0
Daumier, Honore	Les Etrangers à Paris 18: Le chapeau qu'on rapporte de Paris (Les Etrangers à Paris [N° 18]: Le chapeau qu'on rapporte de Paris / The hat one brings back from Paris)	478379	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478379.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478379.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478379	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-etrangeurs-paris-18-le-chapeau-quon-rapporte-de-paris-lost?term=478379&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Les Etrangers a Paris 17: Les Magasins de plus en plus monstres (Les Etrangers à Paris [N° 17]: Les magasins de plus en plus monstres / The Stores are getting more and more prodigious)	478380	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478380.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478380.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478380	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-les-etrangeurs-paris-17-les-magasins-de-plus-en-plus-monstres?term=478380&context=default&position=1
Daumier, Honore	Souvenir d'Artistes 303: Je n'ai jamais tant ri qu'à l'enterrement de la fille à Bourdin.... (Souvenir d'Artistes [N° 303]: Je n'ai jamais tant ri qu'à l'enterrement de la fille à Bourdin.... / I never laughed so much as at the funeral of Bourdin's daughter.....)	478381	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478381.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478381.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478381	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-souvenir-dartistes-303-je-nai-jamais-tant-ri-qu-a-l-enterrerement?term=478381&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Souvenir d'Artistes 361: En Chemin de Fer - Un Voisin agréable. (Souvenir d'Artistes [N° 361]: En Chemin de Fer. – Un Voisin agreeable / On the train....A Pleasant Companion)	478382	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478382.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478382.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478382	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-souvenir-dartistes-361-en-chemin-de-fer-un-voisin-agreable?term=478382&context=default&position=1
Daumier, Honore	Souvenir d'Artistes 367: Nadar élevant la Photographie à la hauteur de l'Art (Souvenir d'Artistes [N° 367]: Nadar élevant la Photographie à la hauteur de l'Art / Nadar elevating photography to art)	478383	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478383.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478383.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478383	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-souvenir-dartistes-367-nadar-elevant-la-photographie-la?term=478383&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Souvenir d'Artistes: En v'là un... (Souvenir d'Artistes: En v'là un il pourrait bien être malheureux comme les pierres... / This one may look as unhappy as a rock, before I would give him a job)	478384	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478384.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478384.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478384	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-souvenir-dartistes-en-vla-un-lost-art-id-478384?term=478384&context=default&position=0
Daumier, Honore	Types Parisiennes 16: Auteurs dramatiques (Types Parisiennes [N° 16]: Auteurs Dramatiques. Mon cher... / Author of a Drama. My good friend...)	478385	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478385.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478385.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478385	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-types-parisiennes-16-auteurs-dramatiques-lost-art-id-478385?term=478385&context=default&position=0
Daumier, Honore	Types Parisien N°. 14: C'est son pauvr' chat qu'est mort..... (Types Parisien [N°. 14]: C'est son pauvr' chat qu'est mort..... / Her poor cat died)	478386	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478386.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478386.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478386	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-types-parisien-no-14-cest-son-pauvr-chat-quest-mort-lost-art?term=478386&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 158: "Les alliés s'apprêtent à pousser les opérations du siège avec plus de vigueur que jamais" (Actualités [N° 158]: "Les alliés s'apprêtent à pousser les opérations du siège avec plus de vigueur que jamais"... / "The allies are getting ready to push their siege with more vigour than ever"...)	478387	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478387.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478387.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478387	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-158-les-allies-sappretent-pousser-les-operations-du?term=478387&context=default&position=1
Daumier, Honore	Actualités 166: Deux Grands - Ducs lâchés de nouveau vers Sébastopol (Actualités [N° 166]: Deux Grands-Ducs lâchés de nouveau vers Sébastopol / Two Grand Dukes leaving for Sebastopol)	478388	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478388.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478388.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478388	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-166-deux-grands-ducs-laches-de-nouveau-vers?term=478388&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Daumier, Honore	Actualités 149 (Soldate & Pope) (Actualités [N° 149]: Le Soldat!... / The soldier!...)	478351	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_478351.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_478351.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478351	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-actualites-149-soldate-pope-lost-art-id-478351?term=478351&context=default&position=0
Daumier, Honore	Don Quichotte et Sancho Pansa / Don Quijote und Sancho Panza (Don Quichotte et Sancho Pansa / Don Quixote and Sancho Panza)	477890	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Daumier_477890.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Daumier_ORE_477890.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477890	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-daumier-don-quichotte-et-sancho-pansa-don-quijote-und-sancho-panza?term=477890&context=default&position=1
David, Jacques-Louis (zugeschrieben ehemals Théodore Géricault zugeschrieben))	NEED NAME HERE	533093	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_533093.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_533093.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report :http://www.lostart.de/EN/Fund/533093	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-david-studie-eines-frauenkopfes-recto-studie-eines-maennlichen?term=533093&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
de Heem, David Cornelisz. (zugeschrieben)	Blumenstillleben mit Orangen und Schmetterling (Still life with flowers, oranges and butterfly)	478427	Final Report: Final Report ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Heem_ORE_478427.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478427	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-de-heem-blumenstillleben-mit-orangen-und-schmetterling-lost-art-id?term=478427&context=default&position=0
Degas, Edgar	Portrait de Mademoiselle Fournaise, debout, s'appuyant a une table / Porträt Mademoiselle Fournaise, stehend, die Hand auf einen Tisch gestützt (Portrait de Mademoiselle Fournaise, debout, s'appuyant a une table / Portrait of Mademoiselle Fournaise, standing, her hand resting on table)	478200	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_478200.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_478200.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478200	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-portrait-de-mademoiselle-fournaise-debout-sappuyant-une-table?term=478200&context=default&position=2

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Degas, Edgar	Deux demi-figures nues / Zwei Halbakte (Vorstudie für "Zwei Tänzerinnen in Gelb") (Deux demi-figures nues / Two female nudes, half-length Preliminary study for "Danseuses jupes jaunes")	478424	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_478424.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_478424.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478424	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-deux-demi-figures-nues-zwei-halbakte-vorstudie-fuer-zwei?term=478424&context=default&position=1
Degas, Edgar	Trois Danseuses à mis-corps (Drei Tänzerinnen in Halbfigur) (Trois danseuses à mis-corps (Three dancers in half-figure))	532959	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_532959.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_532959.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532959	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-trois-danseuses-mis-corps-drei-taenzerinnen-halbfigur-lost-art?term=532959&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Degas, Edgar	Baigneuse / Badende, Wachsmoell (Baigneuse (Bathing Female Nude), Wax model)	521800	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_521800.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_521800.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521800	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-baigneuse-badende-wachsmoell-lost-art-id-521800?term=521800&context=default&position=0
Degas, Edgar	Akt, einen Hut in den Händen haltend (Nude milliner decorating a hat)	478425	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_478425.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_478425.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478425	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-akt-einen-hut-den-haenden-haltend-lost-art-id-478425?term=478425&context=default&position=0
Degas, Edgar	Baigneuse nue dans sa baignoire / Frauenakt in Badewanne (Baigneuse nue dans sa baignoire / Female nude in a bathtub)	478426	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_478426.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_478426.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478426	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-baigneuse-nue-dans-sa-baignoire-frauenakt-badewanne-lost-art-id?term=478426&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Etude de lion / Löwenskizze (Etude de lion / Sketch of a lion)	478174	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478174.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478174.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478174	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-etude-de-lion-loewenskizze-lost-art-id-478174?term=478174&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Torero / Banderillero (Torrero)	478173	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478173.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478173.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478173	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-torero-banderillero-torrero-lost-art-id-478173?term=478173&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Un jeune Marocain / Junger Marrokaner (Un jeune Marocain / A young Moroccan Man)	478150	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478150.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478150.pdf?__blob=publicationFile&v=2	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478150	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-un-jeune-marocain-junger-marrokaner-lost-art-id-478150?term=478150&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Vision (Biblische Szene) (Vision (Biblical Scene))	478146	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478146.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478146.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478146	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-vision-biblische-szene-lost-art-id-478146?term=478146&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Cavalier arabe / Reitender Araber (Cavalier arabe / Arab Rider on Horseback)	478168	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478168.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478168.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478168	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-cavalier-arabe-reitender-araber-lost-art-id-478168?term=478168&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Joseph et ses frères (Josef und seine Brüder) (Joseph et ses frères (Joseph and his brothers))	478187	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478187.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478187.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478187	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-joseph-et-ses-freres-josef-und-seine-brueder-lost-art-id?term=478187&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Lionne / Löwin (Lionne / Lioness)	478176	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478176.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478176.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478176	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-lionne-loewin-lost-art-id-478176?term=478176&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Deux têtes / Zwei Kopfstudien (Deux têtes / Two head studies (adolescent with turban))	478151	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478151.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478151.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478151	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-deux-tetes-zwei-kopfstudien-lost-art-id-478151?term=478151&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Bateaux au port à marée basse (Segelschiffe im Hafen bei Ebbe) (Bateaux au port à marée basse (Sailing boats in a harbour at low tide))	478147	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478147.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478147.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478147	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-bateaux-au-port-maree-basse-segelschiffe-im-hafen-bei-ebbe?term=478147&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Page de croquis, chasse à courre / Berittene Jagd, Studie (Page de croquis, chasse à courre / Study, Mounted Hunt)	478172	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478172.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478172.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478172	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-page-de-croquis-chasse-courre-berittene-jagd-studie-lost-art?term=478172&context=default&position=1
Delacroix, Eugene	Lion qui se lèche la patte / Löwe, sich die Tatze leckend (Lion qui se lèche la patte / Lion licking his paw)	478452	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478452.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478452.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478452	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-lion-qui-se-leche-la-patte-loewe-sich-die-tatze-leckend-lost?term=478452&context=default&position=1
Delacroix, Eugene	Étude de deux hommes / Aktstudie (Zwei Männer) (Étude de deux hommes / Study of two male nudes)	478189	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478189.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478189.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478189	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-etude-de-deux-hommes-aktstudie-zwei-maenner-lost-art-id?term=478189&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Etude de corps masculins / Aktstudie (Etude de corps masculins / Study of Male Nudes)	478191	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478191.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478191.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478191	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-etude-de-corps-masculins-aktstudie-lost-art-id-478191?term=478191&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Männliche Körper (Studien) (Male figure studies)	478188	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478188.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478188.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478188	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-maennliche-koerper-studien-lost-art-id-478188?term=478188&context=default&position=0
Delacroix, Eugene	Hamlet	533001	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_533001.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_533001.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533001	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Femme devant une fenêtre / Am Fenster sitzende Frau (Femme devant une fenêtre / Woman reading by a window)	478048	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478048.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478048.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478048	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-femme-devant-une-fenetre-am-fenster-sitzende-frau-lost-art?term=478048&context=default&position=1
Delacroix, Eugene	Cavalier oriental avec un turban / Orientalischer Reiter (Cavalier oriental avec un turban / Oriental Horseman with Turban)	478050	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478050.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478050.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478050	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-cavalier-oriental-avec-un-turban-orientalischer-reiter-lost?term=478050&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Ravenswood und Caleb, Szene aus Sir Walter Scotts Braut von Lammermoor (Vormals als Szene aus Hamlet bezeichnet) (Ravenswood and Caleb, Scene from Sir Walter Scott's The Bride of Lammermoor [Traditionally described as a scene from Hamlet])	478053	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_478053.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_478053.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478053	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-ravenswood-und-caleb-szene-aus-sir-walter-scotts-braut-von?term=478053&context=default&position=1
Delacroix, Eugene	Homme d'armes, à cheval et en cuirasse (Ritter auf geharnischtem Pferd) (Homme d'armes, à cheval et en cuirasse (Knight in Armour, Riding on a Horse))	533100	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_533100.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_533100.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533100	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-homme-darmes-cheval-et-en-cuirasse-ritter-auf-geharnischtem?term=533100&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Denis, Maurice	Les Crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture (Die Dämmerungen sind so sanft wie alte Gemälde) (Les Crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture (Twilights Have the Softness of Old Paintings))	533111	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Denis_533111.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Denis_ORE_533111.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533111	N/A
Derain, Andre	Nu féminin debout / Stehender Frauenakt (Nu féminin debout / Standing female nude)	478266	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Derain_478266.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Derain_ORE_478266.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478266	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-derain-nu-feminin-debout-stehender-frauenakt-lost-art-id-478266?term=478266&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Derain, Andre	Nu féminin debout / Stehender weiblicher Akt (Nu féminin debout / Standing female nude)	478265	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Derain_478265.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Derain_ORE_478265.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478265	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-derain-nu-feminin-debout-stehender-weiblicher-akt-lost-art-id-478265?term=478265&context=default&position=1
Derain, Andre	Liegender weiblicher Akt (Reclining female nude)	478549	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Derain_478549.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Derain_ORE_478549.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478265	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-derain-liegender-weiblicher-akt-lost-art-id-478549?term=478549&context=default&position=0
Despiau, Charles	Nu féminin assis (bras tombant) / Sitzender Frauenakt (Nu féminin assis (bras tombant) / Seated female nude, arms lowered)	478451	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Despiau_478451.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Despiau_ORE_478451.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478451	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-despiau-nu-feminin-assis-bras-tombant-sitzender-frauenakt-lost-art-id?term=478451&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Despiau, Charles	Nu féminin assis (bras levé) / Sitzender weiblicher Akt mit erhobenem Arm (Nu féminin assis, bras levé / Sitting female nude, with raised arm)	478297	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dufrian_478297.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dufrian_ORE_478297.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478297	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-despiau-nu-feminin-assis-bras-leve-sitzender-weiblicher-akt-mit?term=478297&context=default&position=1
Diaz de la Pena, Virgillio Narcisso	Arbres et sous-bois (Bäume und Unterholz) (Arbres et sous-bois (Trees and brushwood))	533029	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Diaz_533029.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Diaz_ORE_533029.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533029	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-diaz-de-la-pena-arbres-et-sous-bois-baeume-und-unterholz-lost-art-id?term=533029&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Dietrich, Christian Wilhelm Ernst (auch als Dietricy bezeichnet)	Gruppe armer Leute; Interieurszene mit Bauern an einer Feuerstelle (Gruppe armer Leute; Interieurszene mit Bauern an einer Feuerstelle (Group of paupers; Interior with peasants around an open fire))	478423	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dietrich_478423.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dietrich_ORE_478423.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478423	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dietrich-gruppe-armer-leute-interieurszene-mit-bauern-einer?term=478423&context=default&position=0
Dietterin Bartholomaus	Schiffe in rauer See (Ships sailing in rough sea)	532998	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dietterlin_532998.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dietterlin_ORE_532998.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532998	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dietterlin-schiffe-rauer-see-lost-art-id-00532998?term=532998&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Dietterin Bartholomaus	Venedig, Hafenansicht mit Figuren im Vordergrund, Palästen und Galeonen (Venice, view along the waterfront, with figures in the foreground, palaces and galleons)	532999	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dietterlin_532999.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dietterlin_ORE_532999.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532999	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dietterlin-venedig-hafenansicht-mit-figuren-im-vordergrund-palaesten?term=532999&context=default&position=1
Dix, Otto	Dompteuse (Dompteuse / Animal trainer (female))	477893	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dix_477893.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dix_ORE_477893.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477893	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dix-dompteuse-lost-art-id-477893?term=477893&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Dix, Otto	Dame in der Loge (Dame in der Loge (Lady in a theatre box))	477895	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dix_477895.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dix_ORE_477895.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477895	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dix-dame-der-loge-lost-art-id-477895?term=477895&context=default&position=0
Dix, Otto	Selbstporträt, rauchend (Selbstporträt, rauchend / Self- portrait of the artist, Smoking)	478538	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dix_478538.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dix_ORE_478538.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478538	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dix-selbstportraet-rauchend-lost-art-id-478538?term=478538&context=default&position=0
Dupre, Jules (?)	Voilier par mer agitée / Offene See mit Segelboot (Voilier par mer agitée / Open sea with sailing boats)	478454	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dupre_478454.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dupre_ORE_478454.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478454	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dupre-voilier-par-mer-agitee-offene-see-mit-segelboot-lost-art-id?term=478454&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Dupre, Victor	Paysage avec un village / Landschaft mit Dorf (Paysage avec un village / Landscape with village)	478402	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Dupre_478402.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Dupre_ORE_478402.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478402	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-dupre-paysage-avec-un-village-landschaft-mit-dorf-lost-art-id-478402?term=478402&context=default&position=1
Durer, Albrecht	Herkules am Scheideweg; Die Folgen der Eifersucht (Hercules at the Crossroads; The Effects of Jealousy)	478043	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Duerer_478043.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Duerer_ORE_478043.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478043	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-duerer-herkules-am-scheideweg-die-folgen-der-eifersucht-lost-art-id?term=478043&context=default&position=0
Durer, Albrecht	Ritter, Tod und Teufel (Der Reuterl) (Der Reuter (Ritter, Tod und Teufel / Knight, Death and Devil))	478046	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Duerer_478046.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Duerer_ORE_478046.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478046	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-duerer-ritter-tod-und-teufel-der-reuterl-lost-art-id-478046?term=478046&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Durer, Albrecht	Joachims Opfer wird vom Hohepriester zurückgewiesen (Joachims Opfer wird vom Hohepriester zurückgewiesen / The Rejection of Joachim's Offering)	478499	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Duerer_478499.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Duerer_ORE_478499.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478499	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-duerer-joachims-opfer-wird-vom-hohepriester-zurueckgewiesen-lost-art?term=478499&context=default&position=0
Durer, Albrecht	Christus am Kreuz (Passion, Blatt 11) (Christus am Kreuz (Passion, Blatt 11) / Crucifixion (The Engraved Passion, sheet 11))	478502	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Duerer_478502.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Duerer_ORE_478502.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478502	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-duerer-christus-am-kreuz-passion-blatt-11-lost-art-id-478502?term=478502&context=default&position=0
Durer, Albrecht	Das Männerbad (Das Männerbad (The Men's Bathhouse))	478506	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Duerer_478506.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Duerer_ORE_478506.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478506	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Durig, Ernest (Fälschung nach Auguste Rodin / Counterfeit work after Auguste Rodin)	Danseuse Cambodgienne / Kambodschanische Tänzerin (Danseuse Cambodgienne / Cambodian Dancer)	478415	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Durig_478415.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Durig_ORE_478415.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: Final Report: ORE:	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-durig-danseuse-cambodgienne-kambodschanische-taenzerin-lost-art-id?term=478415&context=default&position=0
Jukôdô, Yoshikuni (called Ashimaro ga)	Der Schauspieler Nakamela Utaemon III als Geist des Priesters von Seigen (The actor Nakamura Utaemon III as the ghost of the priest of Seigen)	478508	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Yoshikuni_478508.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Yoshikuni_ORE_478508.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478508	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-jukodo-der-schauspieler-nakamela-utaemon-iii-als-geist-des-priesters?term=478508&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Eishi, Hosada E.	Musizierende Frauen in einem Pfauen-Boot (Mittelblatt eines hochformatigen Ôban Triptychon) (Women Playing Music in a Peacock Boat (central sheet of a vertical ôban triptych))	478509	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Eishi_478509.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Eishi_ORE_478509.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478509	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-eishi-musizierende-frauen-einem-pfauen-boot-mittelblatt-eines?term=478509&context=default&position=1
Ernst, Max	Frau, Soldat, Haus (Woman, Soldier, House)	532977	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ernst_532977.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ernst_ORE_532977.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532977	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ernst-frau-soldat-haus-lost-art-id-532977?term=532977&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Fantin-Latour, Hanri	Le Lever (Sonnenaufgang; Morgenstunde) (Le Lever (Rise))	532976	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fantin-Latour_532976.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Fantin-Latour_ORE_532976.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fantin-Latour_532976.pdf?__blob=publicationFile&v=6	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-fantin-latour-le-lever-sonnenaufgang-morgenstunde-lost-art-id-532976?term=532976&context=default&position=0
Felixmuller, Conrad	Paar in Landschaft (Paar in Landschaft / Couple before landscape)	477896	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Felixmueller_477896.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Felixmueller_ORE_477896.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477896	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-felixmueller-paar-landschaft-lost-art-id-477896?term=477896&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Fraaß, Erich	Mutter und Kind (Mutter und Kind / Mother and Child)	477897	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fraass_477897.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Fraass_ORE_477897.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477897	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-fraass-mutter-und-kind-lost-art-id-477897?term=477897&context=default&position=0
Fragonard, Jean-Honore	Un parc Italien (Parc avec Fontaine encadrée d' escaliers) / Italienischer Park mit Springbrunnen, von Treppen gerahmt (Un Parc Italien (Parc avec Fontaine encadrée d'escaliers) / Italianate Park with a fountain, framed by stairs)	478226	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fragonard_478226.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Fragonard_ORE_478226.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478226	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-fragonard-un-parc-italien-parc-avec-fontaine-encadree-d-escaliers?term=478226&context=default&position=9

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Fragonard, Jean-Honore	Näiades et anges / Naiaden und Engel (Näiades et anges / Naiads and angels)	478450	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fragonard_478450.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Fragonard_ORE_478450.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478450	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-fragonard-naeiades-et-anges-naiaden-und-engel-lost-art-id-478450?term=478450&context=default&position=0
Fragonard, Jean-Honore (Nach)	Frau mit zwei Kindern (Woman with two children)	533086	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Fragonard_533086.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Fragonard_ORE_533086.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533086	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-fragonard-frau-mit-zwei-kindern-lost-art-id-00533086?term=533086&context=default&position=1
Francken, Frans II	Hochzeit zu Kanaa (Hochzeit zu Kanaa / Marriage at Cana)	478472	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Francken_478472.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Francken_ORE_478472.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478472	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-francken-hochzeit-zu-kanaa-lost-art-id-478472?term=478472&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gamelin, Jacques	Le Pélerin / Der Pilger (Le Pélerin / The Pilgrim)	478156	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gamelin_478156.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gamelin_ORE_478156.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478156	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gamelin-le-pelerin-der-pilger-lost-art-id-478156?term=478156&context=default&position=0
Gauguin, Paul	Porträtstudie einer tahitianischen Frau (Portrait study of a Tahitian woman)	478182	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478182.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478182.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478182	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-portraetstudie-einer-tahitianischen-frau-lost-art-id-478182?term=478182&context=default&position=0
Gauguin, Paul	Te Po (La grande Nuit), (Te Po [Ewige Nacht]) (Te Po (La grande Nuit), (Te Po [Eternal Night])	532951	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_532951.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_532951.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532951	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-te-po-la-grande-nuit-te-po-ewige-nacht-lost-art-id-532951?term=532951&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gauguin, Paul	Eva (Female nude, animal and head (Eve))	478487	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478487.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478487.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478487	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-eva-lost-art-id-478487?term=478487&context=default&position=0
Gauguin, Paul	Te Atua (Les Dieux)	478488	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478488.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478488.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478488	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-te-atua-les-dieux-lost-art-id-478488?term=478488&context=default&position=0
Gauguin, Paul	Le char à boeufs / Der Ochsenkarren (Le Char à Boeufs / The Ox Cart)	478489	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478489.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478489.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478489	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-le-char-boeufs-der-ochsenkarren-lost-art-id-478489?term=478489&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gauguin, Paul	Femmes, Animaux et Feuillages (Femmes, Animaux et Feuillages / Women, Animals and Leaves)	478490	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478490.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478490.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478490	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-femmes-animaux-et-feuillages-lost-art-id-478490?term=478490&context=default&position=0
Gauguin, Paul	'Titre pour 'Le Sourire' / Titelblatt 'Le Sourire' (Titre pour 'Le Sourire' / Head Piece for 'Le Sourire')	478491	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478491.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478491.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478491	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-titre-pour-le-sourire-titelblatt-le-sourire-lost-art-id-478491?term=478491&context=default&position=1
Gauguin, Paul	L'enlèvement d'Europe / Raub der Europa (L'enlèvement d'Europe / The Rape of Europa)	478492	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gauguin_478492.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gauguin_ORE_478492.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478492	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gauguin-lenlevement-deurope-raub-der-europa-lost-art-id-478492?term=478492&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gavarni, Paul	Le Comédien; Physionomies parisiennes (Le Comédien / The Comedian)	478341	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gavarni_478341.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gavarni_ORE_478341.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478341	N/A
Gavarni, Paul	Homme debout avec une plante / Stehender Mann mit Pflanze (Homme debout avec une plante / Man standing, with a plant)	478525	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gavarni_478525.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gavarni_ORE_478525.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478525	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gavarni-homme-debout-avec-une-plante-stehender-mann-mit-pflanze-lost?term=478525&context=default&position=1
Genelli, Bonaventura	Männlicher Akt nach rechts / "Eleazar" (Männlicher Akt nach rechts (Male nude) / "Eleazar")	477909	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Genelli_477909.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Genelli_ORE_477909.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477909	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-genelli-maennlicher-akt-nach-rechts-eleazar-lost-art-id-477909?term=477909&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Genelli, Bonaventura	Studie eines kleinen Jungen, rennend (Study of a young boy, running)	478532	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Genelli_478532.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Genelli_ORE_478532.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478532	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-genelli-studie-eines-kleinen-jungen-rennend-lost-art-id-478532?term=478532&context=default&position=0
Gerard, Marguerite	Portrait de jeune femme / Porträt einer jungen Frau (Portrait de jeune femme / Portrait of a young lady)	478161	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gerard_ehm-Coustou_478161.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gerard_ehm-Coustou_ORE_478161.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478161	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gerard-portrait-de-jeune-femme-portraet-einer-jungen-frau-lost-art-id?term=478161&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gericault, Jean Louis Andre Theodore	Löwenweibchen (Lioness)	533085	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Gericault_533085.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Gericault_ORE_533085.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533085	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-gericault-loewenweibchen-lost-art-id-00533085?term=533085&context=default&position=1
Godenschweg, Ludwig	Ex Libris Georg Jäckel (Bookplate for Georg Jäckel)	533074	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Godenschweg_533074.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Godenschweg_ORE_533074.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533074	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Godenschweg, Ludwig	Kameraden (Comrades)	533075	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Godenschweg_533075.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Godenschweg_ORE_533075.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533075	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-godenschweg-kameraden-lost-art-id-00533075?term=533075&context=default&position=1
Godenschweg, Ludwig	Weiblicher Akt (Weiblicher Akt / Female nude)	477905	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Godenschweg_477905.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Godenschweg_ORE_477905.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477905	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-godenschweg-weiblicher-akt-lost-art-id-477905?term=477905&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Godenschweg, Ludwig	Männerkopf von vorne (Männerkopf von vorne / Study of a male head, en face)	477906	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Godenschweg_477906.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Godenschweg_ORE_477906.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477906	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-godenschweg-mannerkopf-von-vorne-lost-art-id-477906?term=477906&context=default&position=0
Godenschweg, Ludwig	Porträt Rainer Hoppe (Porträt Rainer Hoppe / Portrait of Rainer Hoppe)	522271	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Godenschweg_522271.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Godenschweg_ORE_522271.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/522271	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-godenschweg-portraet-rainer-hoppe-lost-art-id-522271?term=522271&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Goyen, Jan Josephsz van	Drei bäuerliche Figuren an einem toten Baum (Rast am Wegesrand) (Three farmers near a dead tree)	533002	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Goyen_533002.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Goyen_ORE_533002.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533002	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-goyen-drei-baeuerliche-figuren-einem-toten-baum-rast-am-wegesrand-lost?term=533002&context=default&position=1
Goyen, Jan Josephsz van (zugeschrieben)	Zeegezicht met vissers en boten / Marine / Küstenlandschaft mit Fischern und Booten (Zeegezicht met vissers en boten / Seascene with fishermen and boats)	533003	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Goyen_533003.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Goyen_ORE_533003.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533003	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-goyen-zeegezicht-met-vissers-en-boten-marine-kuestenlandschaft-mit?term=533003&context=default&position=1
Graff, Anton	Bildnis Johanna Dorothea Richter, der Mutter Ludwig Richters (Portrait of Johanna Dorothea Richter, Ludwig Richter's mother)	478479	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Graff_478479.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Graff_ORE_478479.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478479	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-graff-bildnis-johanna-dorothea-richter-der-mutter-ludwig-richters-lost?term=478479&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Greuze, Jean Baptiste	Le Départ de Barcelonnette/ Aufbruch aus Barcelonnette (Le Départ de Barcelonnette/ The Departure from Barcelonnette)	478544	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Greuze_478544.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Greuze_ORE_478544.pdf?__blob=publicationFile&v=19	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478544	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-greuze-le-depart-de-barcelonnette-aufbruch-aus-barcelonnette-lost-art?term=478544&context=default&position=1
Griebel, Otto	Die Verschleierte (Die Verschleierte / Woman with veil)	477898	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Griebel_477898.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Griebel_ORE_477898.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477898	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-griebel-die-verschleierte-lost-art-id-477898?term=477898&context=default&position=0
Grosz, George	Zwei Männer (Two Men)	533058	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533058.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533058.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533058	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-zwei-maenner-lost-art-id-533058?term=533058&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Grosz, George	Erinnerung an New York (Erinnerung an New York (Memory of New York))	533068	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533068.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533068.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533068	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-erinnerung-new-york-lost-art-id-533068?term=533068&context=default&position=0
Grosz, George	Der Gefangene (Der Gefangene (The Prisoner))	533071	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533071.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533071.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533071	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-der-gefangene-lost-art-id-533071?term=533071&context=default&position=0
Grosz, George	Verlobung unter dem Weihnachtsbaum (Verlobung unter dem Weihnachtsbaum (Engagement under the Christmas Tree))	533069	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533069.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533069.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533069	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-verlobung-unter-dem-weihnachtsbaum-lost-art-id-533069?term=533069&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Grosz, George	Auf der Strasse (In the Street)	533060	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533060.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533060.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533060	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-auf-der-strasse-lost-art-id-533060?term=533060&context=default&position=0
Grosz, George	Der Gefangene (Der Gefangene (The Prisoner))	533070	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533070.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533070.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533070	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-der-gefangene-lost-art-id-533070?term=533070&context=default&position=0
Grosz, George	Mord in der Ackerstrasse (Murder in Ackerstrasse)	533062	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533062.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533062.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533062	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-mord-der-ackerstrasse-lost-art-id-533062?term=533062&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Grosz, George	Mord in der Ackerstrasse (Murder in Ackerstrasse)	533061	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533061.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533061.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533061	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-mord-der-ackerstrasse-lost-art-id-533061?term=533061&context=default&position=0
Grosz, George	Streichholzverkäufer und Doppelstreife (Streichholzverkäufer und Doppelstreife (Match-Seller and Patrol))	533059	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grosz_533059.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grosz_ORE_533059.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533059	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grosz-streichholzverkaeufer-und-doppelstreife-lost-art-id-533059?term=533059&context=default&position=0
Grüno, Johan	Becher, dekoriert (Cup, decorated)	521810	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Grueno_521810.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Grueno_ORE_521810.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521810	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-grueno-becher-dekoriert-lost-art-id-521810?term=521810&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Guardi Francesco de	Andata del Bucintoro verso San Nicolò di Lido (Die Abreise des Bucentaurs nach San Nicolò di Lido) (Andata del Bucintoro verso San Nicolò di Lido (The Departure of the Bucentaur Towards San Nicolò di Lido))	533106	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guardi_533106.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guardi_ORE_533106.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533106	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guardi-andata-del-bucintoro-verso-san-nicolo-di-lido-die-abreise-des?term=533106&context=de-fault&position=9
Guardi Francesco de	Capriccio con sottoportico e sfondo di chiesa (Capriccio mit Portikus und Kirche im Hintergrund) (Capriccio con sottoportico e sfondo di chiesa (Capriccio with portico and church in the background))	533005	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guardi_533005.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guardi_ORE_533005.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533005	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guardi-capriccio-con-sottoportico-e-sfondo-di-chiesa-capriccio-mit?term=533005&context=de-fault&position=10

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Guardi Francesco de	Capriccio architettonico con campiello e chiesa / Architekturcapriccio mit kleinem Platz und Kirche (Capriccio architettonico con campiello e chiesa	533004	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guardi_533004.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guardi_ORE_533004.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533004	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guardi-capriccio-architettonico-con-campiello-e-chiesa?term=533004&context=default&position=2
Guardi, Giacomo	Capriccio rustico / Landschaftscapriccio mit Statue auf Säule (Capriccio rustico / Landscape capriccio with a statue on a column)	478220	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guardi_478220.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guardi_ORE_478220.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478220	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guardi-capriccio-rustico-landschaftscapriccio-mit-statue-auf-saeule?term=478220&context=default&position=0
Guardi, Giacomo	Sul fiume / Am Flussufer (Sul fiume / On the banks of a river)	478221	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guardi_478221.pdf?__blob=publicationFile&v=7 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guardi_ORE_478221.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478221	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guardi-sul-fiume-am-flussufer-lost-art-id-478221?term=478221&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Guys, Constantin	Le fiacre avec des bâches dans le fond (Calèche) / Pferdekutsche (Le fiacre avec des bâches dans le fond (Calèche) / Horse-drawn carriage, window awnings in the background)	478149	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478149.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478149.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478149	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-le-fiacre-avec-des-baches-dans-le-fond-calechepferdekutsche-lost?term=478149&context=default&position=1
Guys, Constantin	Personnages dans une voiture / Kutschfahrt (Personnages dans une voiture / Coach ride)	478170	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478170.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478170.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478170	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-personnages-dans-une-voiture-kutschfahrt-lost-art-id-478170?term=478170&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Guys, Constantin	Trois courtisanes avec deux messieurs et une femme à l'arrière-plan / Drei Kokotten am Tisch, zwei Herren und eine Frau im Hintergrund (Trois courtisanes avec deux messieurs et une femme à l'arrière-plan / Three courtesans at a table, two men and a woman in the background)	478171	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_Courtesans_478171.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_Courtesans_ORE_478171.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478171	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-trois-courtisanes-avec-deux-messieurs-et-une-femme-larriere-plan?term=478171&context=default&position=2
Guys, Constantin	Promenade au bois / Waldspaziergang, Frau mit Hund und Kutsche (Promenade au bois / A walk in the woods, woman with dog and carriage)	478186	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478186.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478186.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478186	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-promenade-au-bois-waldspaziergang-frau-mit-hund-und-kutsche-lost?term=478186&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Guys, Constantin	Femme en robe de soirée (Frau in Abendgarderobe) (Femme en robe de soirée (Woman in evening dress))	478222	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478222.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478222.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478222	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-femme-en-robe-de-soiree-frau-abendgarderobe-lost-art-id-478222?term=478222&context=default&position=1
Guys, Constantin	La calèche / Die Kutsche (La Calèche / The Carriage)	478047	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478047.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478047.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478047	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-la-caleche-die-kutsche-lost-art-id-478047?term=478047&context=default&position=0
Guys, Constantin	La calèche en mouvement / Fahrende Kutsche (La calèche en mouvement / Horse-drawn carriage, in motion)	478049	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478049.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478049.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478049	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-guys-la-caleche-en-mouvement-fahrende-kutsche-lost-art-id-478049?term=478049&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Hildebrandt, Eduard	Küstenlandschaft; Hafeneinfahrt von Rio de Janeiro, im Vordergrund ein Floß (Küstenlandschaft; Hafeneinfahrt von Rio de Janeiro, im Vordergrund ein Floß / Coastal landscape; Port entrance at Rio de Janeiro, with a raft in the foreground)	478429	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Hildebrandt_478429.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Hildebrandt_ORE_478429.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478429	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-hildebrandt-kuestenlandschaft-hafeneinfahrt-von-rio-de-janeiro-im?term=478429&context=default&position=1
Hiroshige	Fujikawa, bôhana no zu / Fujikawa: Szene in den Außenbezirken (Fujikawa, bôhana no zu / Fujikawa, Scene at Post Outskirts)	478521	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Hiroshige_478521.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Hiroshige_ORE_478521.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478521	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-hiroshige-fujikawa-bohana-no-zu-fujikawa-szene-den-aussenbezirken-lost?term=478521&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Greuze, Jean Baptiste (?) Hoin (?)	Femme penchée vers la gauche / Frau, nach links gebeugt, einen Arm erhoben (Femme penchée vers la gauche / Woman leaning towards the left, with a raised arm)	478155	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Greuze_478155.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Greuze_ORE_478155.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478155	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-greuze-femme-penchee-vers-la-gauche-frau-nach-links-gebeugt-einen-arm?term=478155&context=default&position=10
Holbein, Hans (der Jungere)	Der Kaiser (Die Bilder des Todes, Blatt 7) (Der Kaiser (Die Bilder des Todes, Blatt 7) / The Emperor (The images of death, no. 7))	478500	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Holbein_478500.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Holbein_ORE_478500.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478500	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-holbein-der-kaiser-die-bilder-des-todes-blatt-7-lost-art-id-478500?term=478500&context=default&position=0
Hulsdonck, Jacob van (oder Isaac Soreau, zugeschrieben)	Stilleben mit Früchtekorb, Trauben und Käfer (Still life with fruit basket, grapes and beetle)	478470	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478470.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478470.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478470	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-hulsdonck-stilleben-mit-fruechtekorb-trauben-und-kaefer-lost-art-id?term=478470&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Huysum, Justus van (1) ((?)) ehemals Jan van Huysum)	Stilleben mit Pfirsichen und Trauben unter einem Baum (Still life with peaches and grapes under a tree)	478465	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Huysum_478465.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Huysum_ORE_478465.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478465	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-huysum-stilleben-mit-pfirsichen-und-trauben-unter-einem-baum-lost-art?term=478465&context=default&position=0
Ingres, Jean-Auguste-Dominique	Visage de femme, les yeux fermés / Weiblicher Kopf, Augen geschlossen (Visage de femme, les yeux fermés / Head of a woman, eyes closed)	478165	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ingres_478165.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ingres_ORE_478165.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478165	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ingres-visage-de-femme-les-yeux-fermes-weiblicher-kopf-augen?term=478165&context=default&position=2
Ingres, Jean-Auguste-Dominique	Portrait de femme de profil / Damenporträt (Portrait de femme de profil / Portrait of a Lady)	478164	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ingres_478164.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ingres_ORE_478164.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478164	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ingres-portrait-de-femme-de-profil-damenportraet-lost-art-id-478164?term=478164&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Ingres, Jean-Auguste-Dominique	Antiochus et Stratonice / Antiochus und Stratonike (Antiochus et Stratonice / Antiochus and Stratonice)	478194	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ingres_478194.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ingres_ORE_478194.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478194	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ingres-antiochus-et-stratonice-antiochus-und-stratonike-lost-art-id?term=478194&context=default&position=0
Kandinsky, Wassily Wassiljewitsch	Radierung für die "Deutsche Kunstgemeinschaft" (Radierung für die "Deutsche Kunstgemeinschaft" (Etching for the "Deutsche Kunstgemeinschaft"))	533052	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kandinsky_533052.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kandinsky_ORE_533052.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533052	N/A
Kano, Yosen'in Korenobu	Bildrolle, Landschaft mit Reitern und Wanderer (Hanging Scroll, Mountain landscape with horsemen and wanderer)	478540	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478540.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478540.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478540	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kano-bildrolle-landschaft-mit-reitern-und-wanderer-lost-art-id-478540?term=478540&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Katsushika HOKUSAI (attributed to)	Häusliche Szene (Frau im Teehaus, sowie Frau mit Kind im Garten) (Domestic Scene (Woman in a teahouse; woman and child in the garden beyond)	478519	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Hokusai_478519.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Hokusai_ORE_478519.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478519	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-katsushika-hokusai-attributed-haeusliche-szene-frau-im-teehaus-sowie?term=478519&context=default&position=6
Kessel, Jan van (1626)	Insecten en vlinders / Insekten und Schmetterlinge (Insecten en vlinders / Insects and butterflies)	521803	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_van-Kessel_521803.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/van-Kessel_ORE_521803.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521803	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kessel-insecten-en-vlinders-insekten-und-schmetterlinge-lost-art-id?term=521803&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Kirchner, Ernst Ludwig	Zwei weibliche Akte unter einem Sonnenschirm (Two female nudes beneath a parasol)	533088	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kirchner_533088.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kirchner_ORE_533088.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533088	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kirchner-zwei-weibliche-akte-unter-einem-sonnenschirm-lost-art-id?term=533088&context=default&position=1
Klinger, Max	Vom Tode (Vom Tode (About Death))	533144	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klinger_533114.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Klinger_ORE_533114.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533114	N/A
Klinger, Max	Dramen (Dramen (Dramas))	533113	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klinger_533113.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Klinger_ORE_533113.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533113	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Klinger, Max	Die Toteninsel (nach Arnold Böcklin) (Die Toteninsel (nach Arnold Böcklin) / The Isle of the Dead (after Arnold Boecklin))	478547	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klinger_478547.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Klinger_ORE_478547.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478547	N/A
Klinger, Max	Sommertag (nach einem Gemälde von Böcklin) (Sommertag (nach einem Gemälde von Arnold Böcklin) / Summer day (after a painting by Arnold Böcklin))	522265	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klinger_522265.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Klinger_ORE_522265.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/522265	N/A
Kretzschmar, Bernhard	Straßenbahn (Straßenbahn / Streetcar)	477900	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kretzschmar_477900.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kretzschmar_ORE_477900.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477900	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kretzschmar-strassenbahn-lost-art-id-477900?term=477900&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Kubin, Alfred	Begegnung im Walde (Begegnung im Walde (Encounter in the Forest))	533107	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kubin_533107.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kubin_ORE_533107.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533107	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kubin-begegnung-im-walde-lost-art-id-00533107?term=533107&context=default&position=1
Kubin, Alfred	Der wilde Jäger (Der wilde Jäger (The Wild Hunter))	533108	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kubin_533108.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kubin_ORE_533108.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533108	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kubin-der-wilde-jaeger-lost-art-id-00533108?term=533108&context=default&position=1
Lachnit, Willhelm	Mädchen am Tisch (Mädchen am Tisch / Girl at the table)	477901	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Lachnit_477901.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Lachnit_ORE_477901.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477901	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-lachnit-maedchen-am-tisch-lost-art-id-477901?term=477901&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Lachnit, Wilhelm	Mann und Frau am Fenster (Mann und Frau am Fenster (Man and woman looking out of window))	477902	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Lachnit_477902.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Lachnit_ORE_477902.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477902	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-lachnit-mann-und-frau-am-fenster-lost-art-id-477902?term=477902&context=default&position=0
Lagneau, Nicolas	Alter Mann mit Bart (Vieillard barbu / Old Man with a Beard)	478196	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Lagneau_478196.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Lagneau_ORE_478196.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478196	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-lagneau-alter-mann-mit-bart-lost-art-id-478196?term=478196&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Le Prince, Jean-Baptiste (1734 Maler)	L'Avant-Garde / Die Avantgarde (L'Avant-Garde / The Avant-Garde)	478531	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Le-Prince_478531.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Le-Prince_478531.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478531	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-le-prince-lavant-garde-die-avantgarde-lost-art-id-478531?term=478531&context=default&position=0
Liebermann, Max	Zwei Reiter am Strand (Zwei Reiter am Strand / Two Riders on the beach)	478482	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478482.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_478482.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478482	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-zwei-reiter-am-strand-lost-art-id-478482?term=478482&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Häuser – italienische Stadt am Fluss (Florenz? (Häuser – italienische Stadt am Fluss (Florenz?) / (Houses – Italian town on a river [Florence?]))	477965	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477965.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477965.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477965	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-haeuser-italienische-stadt-am-fluss-florenz-lost-art-id?term=477965&context=default&position=1
Liebermann, Max	Holländische Landschaft mit Kühen und Dorf im Hintergrund (Holländische Landschaft mit Kühen und Dorf im Hintergrund / Dutch landscape with cows and village in the background)	477968	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477968.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477968.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477968	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-hollaendische-landschaft-mit-kuehen-und-dorf-im-hintergrund?term=477968&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Zwei Frauen auf einem Tennisplatz (Zwei Frauen auf einem Tennisplatz / Two women on a tennis court)	477960	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477960.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477960.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477960	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-zwei-frauen-auf-einem-tennisplatz-lost-art-id-477960?term=477960&context=default&position=0
Liebermann, Max	Schäfer mit Herde bei einer Schafskoje (Schäfer mit Herde bei einer Schafskoje / Shepherd with flock by a sheep shed)	477962	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477962.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477962.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477962	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-schaefer-mit-herde-bei-einer-schafskoje-lost-art-id-477962?term=477962&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Ein sitzendes Paar am Ufer; Illustrationsentwurf zu Fontane's Roman Effi Briest (Ein sitzendes Paar am Ufer; Illustrationsentwurf zu Fontane's Roman Effi Briest / A couple sitting on a water bank; compositional study for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477961	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477961.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477961.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477961	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-ein-sitzendes-paar-am-ufer-illustrationsentwurf-zu-fontanes?term=477961&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Frau mit Kind auf Treppenabsatz; Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest (Frau mit Kind auf Treppenabsatz; Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest / Woman helping a child up a staircase; compositional study for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477955	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477955.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477955.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477955	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-frau-mit-kind-auf-treppenabsatz-illustrationsentwurf-fuer?term=477955&context=default&position=1
Liebermann, Max	Küstenlandschaft mit Zelten (?) und Reitern (Küstenlandschaft mit Zelten (?) und Reitern / Coastal landscape with tents [?] and horsemen)	477951	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477951.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477951.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477951	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-kuestenlandschaft-mit-zelten-und-reitern-lost-art-id-477951?term=477951&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Zwei Zeichnungen, jeweils eine weibliche Figur im Vordergrund, Kutsche mit Pferd im Hintergrund (Zwei Zeichnungen, jeweils eine weibliche Figur im Vordergrund, Kutsche mit Pferd im Hintergrund / Two sketches, each with a female figure in the foreground, and a horse-drawn carriage in the background)	477952	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477952.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477952.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477952	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-zwei-zeichnungen-jeweils-eine-weibliche-figur-im?term=477952&context=default&position=1
Liebermann, Max	Parkszene mit Kutschen und spielenden Kindern (Parkszene mit Kutschen und spielenden Kindern / Park scene with carriages and children playing)	477953	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477953.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477953.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477953	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-parkszene-mit-kutschen-und-spielenden-kindern-lost-art-id?term=477953&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Baum und Landschaft (Baum und Landschaft / Tree and landscape)	477934	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477934.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477934.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477934	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-baum-und-landschaft-lost-art-id-477934?term=477934&context=default&position=0
Liebermann, Max	Sitzendes Kind mit Dackel (Sitzendes Kind mit Dackel / Child seated with dachshund)	477933	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477933.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477933.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477933	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-sitzendes-kind-mit-dackel-lost-art-id-477933?term=477933&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Frauen mit einer Gruppe Kinder beim Spaziergang (Frauen mit einer Gruppe Kinder beim Spaziergang / Women taking a group of children for a walk)	477949	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477949.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477949.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477949	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-frauen-mit-einer-gruppe-kinder-beim-spaziergang-lost-art-id?term=477949&context=default&position=0
Liebermann, Max	Studienblatt mit Kutschen und Passanten; Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest (Studienblatt mit Kutschen und Passanten / Study sheet with carriages and passersby; compositional study for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477948	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477948.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477948.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477948	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-studienblatt-mit-kutschen-und-passanten?term=477948&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Skizze der Initiale B mit Frau mit Kind (Skizze der Initiale B mit Frau mit Kind / Compositional study, inhabited initial B with a woman and child)	477940	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477940.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477940.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477940	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-skizze-der-initiale-b-mit-frau-mit-kind-lost-art-id-477940?term=477940&context=default&position=0
Liebermann, Max	Frau am Meer (Frau am Meer / Woman at the sea shore)	477941	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477941.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477941.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477941	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-frau-am-meer-lost-art-id-477941?term=477941&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Mann am Schreibtisch im Profil nach rechts sitzend (Mann am Schreibtisch im Profil nach rechts sitzend / Studies of a seated man in profile, drawing at his desk)	477943	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477943.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477943.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477943	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-mann-am-schreibtisch-im-profil-nach-rechts-sitzend-lostart?term=477943&context=default&position=0
Liebermann, Max	Frau, einem Kind eine Treppe hinaufhelfend, Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest (Frau, einem Kind eine Treppe hinaufhelfend, Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest / A woman helping a child up a staircase; compositional study for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477936	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477936.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477936.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477936	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-frau-einem-kind-eine-treppe-hinaufhelfend?term=477936&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Sitzende Personen / Schlitten im Wald; Illustrationsentwürfe zu Fontanes Roman Effi Briest (Sitzende Personen / Schlitten im Wald; Illustrationsentwürfe zu Fontanes Roman Effi Briest / Seated figures / Sledges in a forest; compositional studies for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477939	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477939.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477939.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477939	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-sitzende-personen-schlitten-im-wald-illustrationsentwuerfe?term=477939&context=default&position=1
Liebermann, Max	Mann mit Pferd in belebter Straße (Mann mit Pferd in belebter Straße / Man on horseback in a busy street)	477947	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477947.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477947.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477947	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-mann-mit-pferd-belebter-strasse-lost-art-id-477947?term=477947&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Personen auf dem Markt (Personen auf dem Markt / Figures at a market)	477945	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477945.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477945.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477945	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-personen-auf-dem-markt-lost-art-id-477945?term=477945&context=default&position=0
Liebermann, Max	Personen (Personen / Figures)	477946	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477946.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477946.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477946	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-personen-lost-art-id-477946?term=477946&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Studienblatt mit Skizzen von Paaren und Einzelfiguren, Interieur (Studienblatt mit Skizzen von Paaren und Einzelfiguren, Interieur / Sheet with studies of couples and single figures, and an interior)	477942	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477942.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477942.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477942	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-studienblatt-mit-skizzen-von-paaren-und-einzelfiguren?term=477942&context=default&position=0
Liebermann, Max	Menschen auf einer Promenade an der holländischen Küste (Menschen auf einer Promenade an der holländischen Küste / Figures at the seaside in Holland)	477944	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477944.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477944.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477944	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-menschen-auf-einer-promenade-der-hollaendischen-kueste-lost?term=477944&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Studienblatt, Tänzerinnen und Initiale R (Study sheet, Dancers and inhabited initial R)	477938	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477938.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477938.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477938	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-studienblatt-taenzerinnen-und-initiale-r-lost-art-id-477938?term=477938&context=default&position=0
Liebermann, Max	Selbstporträt des Künstlers mit Skizzenbuch (Self-portrait of the artist with sketch book)	477935	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477935.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477935.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477935	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-selbstportraet-des-kuenstlers-mit-skizzenbuch-lost-art-id?term=477935&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Studienblatt mit Frau und Kind auf einem Treppenabsatz; Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest (Studienblatt mit Frau und Kind auf einem Treppenabsatz; Illustrationsentwurf für Fontanes Roman Effi Briest / Woman helping a child up a staircase; compositional study for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477937	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477937.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477937.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477937	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-studienblatt-mit-frau-und-kind-auf-einem-treppenabsatz?term=477937&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Ruderer; Skizzen für das Uhlenhorster Fährhaus in Hamburg (Ruderer; Skizzen für das Uhlenhorster Fährhaus in Hamburg / Rowers; preliminary studies for the Uhlenhorst Ferryhouse in Hamburg)	477967	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477967.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477967.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477967	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-ruderer-skizzen-fuer-das-uhlenhorster-faehrhaus-hamburg?term=477967&context=default&position=1
Liebermann, Max	Häuser am bewaldeten Hang (Pontresina?) (Häuser am bewaldeten Hang (Pontresina?) / Houses on a wooded slope [Pontresina?])	477966	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477966.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477966.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477966	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-haeuser-am-bewaldeten-hang-pontresina-lost-art-id-477966?term=477966&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Bauernhaus (Bauernhaus / Farmhouse)	477969	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477969.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477969.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477969	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-bauernhaus-lost-art-id-477969?term=477969&context=default&position=0
Liebermann, Max	Personen in Booten; Skizze zum Uhlenhorster Fährhaus in Hamburg (Personen in Booten; Skizze zum Uhlenhorster Fährhaus in Hamburg / Figures in boats; preliminary sketch for the Uhlenhorst Ferryhouse in Hamburg)	477963	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477963.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477963.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477963	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-personen-booten-skizze-zum-uhlenhorster-faehrhaus-hamburg?term=477963&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Einsamer Wanderer in den Düne (Einsamer Wanderer in den Dünen / Lonely figure walking in the dunes)	477964	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477964.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477964.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477964	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-einsamer-wanderer-den-duene-lost-art-id-477964?term=477964&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Studienblatt mit sich umarmenden Paar am Schreibtisch sowie Kopfstudie; Illustrationsentwürfe zu Fontanes Roman Effi Briest (Studienblatt mit sich umarmenden Paar am Schreibtisch sowie Kopfstudie; Illustrationsentwürfe zu Fontanes Roman Effi Briest / A couple embracing at a desk and a head study; compositional studies for an illustrated edition of Fontane's novel Effi Briest)	477956	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477956.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477956.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477956	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-studienblatt-mit-sich-umarmenden-paar-am-schreibtisch-sowie?term=477956&context=default&position=7

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Spaziergänger in einem Park (Spaziergänger in einem Park / People strolling in a park)	477958	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477958.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477958.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477958	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-spaziergaenger-einem-park-lost-art-id-477958?term=477958&context=default&position=0
Liebermann, Max	Skizze zu Paulus mit der Schlange vor den Maltesern (Skizze zu Paulus mit der Schlange vor den Maltesern / Compositional study for Saint Paul and the Viper on Malta)	477957	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477957.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477957.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477957	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-skizze-zu-paulus-mit-der-schlange-vor-den-maltesern-lost?term=477957&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Stadtlandschaft (Stadtlandschaft / Cityscape)	477959	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477959.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477959.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477959	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-stadtlandschaft-lost-art-id-477959?term=477959&context=default&position=0
Liebermann, Max	Dünenlandschaft in Noordwijk (Dünenlandschaft in Noordwijk / Dune landscape in Noordwijk)	477950	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477950.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477950.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477950	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-duenenlandschaft-noordwijk-lost-art-id-477950?term=477950&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Straßenszene (Straßenszene / Street scene)	477954	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477954.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477954.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477954	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strassenszene-lost-art-id-477954?term=477954&context=default&position=0
Liebermann, Max	Holländisches Dorf (Holländisches Dorf / Dutch Village)	477970	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_477970.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_477970.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477970	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-hollaendisches-dorf-lost-art-id-477970?term=477970&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Treidler am Kanal in Flachlandschaft (Treidler am Kanal in Flachlandschaft / Man towing a boat on a canal in a flat landscape)	478289	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478289.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478289.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478289	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-treidler-am-kanal-flachlandschaft-lost-art-id-478289?term=478289&context=default&position=0
Liebermann, Max	Heimkehrender Arbeiter, zwei Skizzen (Heimkehrender Arbeiter, zwei Skizzen / Labourer returning from work, two studies)	478288	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478288.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478288.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478288	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-heimkehrender-arbeiter-zwei-skizzen-lost-art-id-478288?term=478288&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Strandszene (Strandszene / Beachscene)	478287	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478287.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478287.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478287	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strandszene-lost-art-id-478287?term=478287&context=default&position=0
Liebermann, Max	Strandszene (Strandszene / Beachscene)	478286	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478286.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478286.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478286	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strandszene-lost-art-id-478286?term=478286&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Liebespaar am Strand (Liebespaar am Strand / Lovers on the beach)	478276	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478276.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478276.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478276	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-liebespaar-am-strand-lost-art-id-478276?term=478276&context=default&position=0
Liebermann, Max	Gärtner (Gärtner / Gardener)	478278	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478278.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478278.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478278	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-gaertner-lost-art-id-478278?term=478278&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Drei Personen, einen Felsen erklimmend (Drei Personen, einen Felsen erklimmend / Three figures climbing a rock)	478296	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478296.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478296.pdf?__blob=publicationFile&v=8	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478296	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-drei-personen-einen-felsen-erklimmend-lost-art-id-478296?term=478296&context=default&position=0
Liebermann, Max	Reiter am Strand / Junge auf Pferd (Reiter am Strand / Junge auf Pferd nach links (Horsemen on the Beach))	478267	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478267.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478267.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478267	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-reiter-am-strand-junge-auf-pferd-lost-art-id-478267?term=478267&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Badende Knaben (Zwei Strandszenen) (Badende Knaben (Zwei Strandszenen) / Bathing Boys (Two beach scenes))	478269	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478269.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478269.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478269	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-badende-knaben-zwei-strandszenen-lost-art-id-478269?term=478269&context=default&position=0
Liebermann, Max	Arbeiter (Arbeiter / Worker)	478263	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478263.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478263.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478263	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-arbeiter-lost-art-id-478263?term=478263&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Figuren am Strand (Figuren am Strand (Figures on the beach))	532955	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_532955.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_532955.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532955	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-figuren-am-strand-lost-art-id-532955?term=532955&context=default&position=0
Liebermann, Max	Mann und Frau bei der Getreideernte (Mann und Frau bei der Getreideernte / Man and Woman harvesting)	478290	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478290.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478290.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478290	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-mann-und-frau-bei-der-getreideernte-lost-art-id-478290?term=478290&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Skizze zu "Sonntagnachmittag in Laren" (Skizze zu Sonntagnachmittag in Laren / Compositional study for Sunday afternoon in Laren)	478291	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478291.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478291.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478291	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-skizze-zu-sonntagnachmittag-laren-lost-art-id-478291?term=478291&context=default&position=0
Liebermann, Max	Selbstbildnis beim Zeichnen im Freien (Selbstbildnis beim Zeichnen im Freien / Self-portrait of the artist whilst drawing outdoors)	478282	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478282.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478282.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478282	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-selbstbildnis-beim-zeichnen-im-freien-lost-art-id-478282?term=478282&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Strandszene (Strandszene / Beachscene)	478285	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478285.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478285.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478285	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strandszene-lost-art-id-478285?term=478285&context=default&position=0
Liebermann, Max	Gasse zwischen hohen Häusern mit vielen Menschen (Gasse zwischen hohen Häusern mit vielen Menschen / Crowded alley between tall buildings)	478283	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478283.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478283.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478283	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-gasse-zwischen-hohen-haeusern-mit-vielen-menschen-lost-art?term=478283&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Markt in Laren (Markt in Laren (Market in Laren))	478284	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478284.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478284.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478284	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-markt-laren-lost-art-id-478284?term=478284&context=default&position=0
Liebermann, Max	Skizzen eines Malers an der Staffelei, vermutlich Selbstporträt des Künstlers (Skizzen eines Malers an der Staffelei, vermutlich Selbstporträt des Künstlers / Studies of a painter at his easel, probably a self-portrait of the artist)	478279	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478279.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478279.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478279	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-skizzen-eines-malers-der-staffelei-vermutlich?term=478279&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Zwei sich bäumende Pferde mit Pferdeknecht (Zwei sich bäumende Pferde mit Pferdeknecht / Two rearing horses with stable boy)	478277	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478277.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478277.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478277	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-zwei-sich-baeumende-pferde-mit-pferdeknecht-lost-art-id?term=478277&context=default&position=0
Liebermann, Max	Jäger mit zwei Hunden im Wald (Jäger mit zwei Hunden im Wald / Hunter with two dogs in a forest)	478272	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478272.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478272.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478272	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-jaeger-mit-zwei-hunden-im-wald-lost-art-id-478272?term=478272&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Eine Gruppe Frauen, gehend (Eine Gruppe Frauen, gehend / A group of women walking)	478271	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478271.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478271.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478271	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-eine-gruppe-frauen-gehend-lost-art-id-478271?term=478271&context=default&position=0
Liebermann, Max	Skizzen eines Malers an der Staffelei, vermutlich Selbstporträt des Künstlers (Skizzen eines Malers an der Staffelei, vermutlich Selbstporträt des Künstlers / Studies of a painter at his easel, probably a self-portrait of the artist)	478280	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478280.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478280.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478280	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-skizzen-eines-malers-der-staffelei-vermutlich-0?term=478280&context=default&position=1c

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Strandszene - Badende Knaben (Strandszene – Badende Knaben / Beach scene – Bathing Boys)	478270	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478270.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478270.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478270	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strandszene-badende-knaben-lost-art-id-478270?term=478270&context=default&position=0
Liebermann, Max	Hilarie und Flavio beim Eislaufen im Wald, Entwurf zu Goethes Der Mann von 50 Jahren (Hilarie und Flavio beim Eislaufen im Wald, Entwurf zu Goethes Der Mann von 50 Jahren / Hilarie and Flavio ice skating in the forest, Compositional Study for Goethe's The Man of Fifty)	478274	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478274.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478274.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478274	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-hilarie-und-flavio-beim-eislaufen-im-wald-entwurf-zu-0?term=478274&context=default&position=9

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Hilarie und Flavio beim Eislaufen im Wald, Entwurf zu Goethes Der Mann von 50 Jahren (Hilarie und Flavio beim Eislaufen im Wald, Entwurf zu Goethes Der Mann von 50 Jahren / Hilarie and Flavio ice skating in the forest, Compositional Study for Goethe's The Man of Fifty)	478273	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478273.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478273.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478273	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-hilarie-und-flavio-beim-eislaufen-im-wald-entwurf-zu?term=478273&context=default&position=9
Liebermann, Max	Straße am Kanal in Amsterdam (Straße am Kanal in Amsterdam / Street on a canal in Amsterdam)	478292	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478292.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478292.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478292	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strasse-am-kanal-amsterdam-lost-art-id-478292?term=478292&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Selbstbildnis des Künstlers an der Staffelei (Selbstbildnis des Künstlers an der Staffelei / Self-portrait of the artist at the easel)	478295	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478295.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478295.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478295	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-selbstbildnis-des-kuenstlers-der-staffelei-lost-art-id?term=478295&context=default&position=0
Liebermann, Max	Allee im Park (Alle im Park / Park Alley)	478293	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478293.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478293.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478293	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-allee-im-park-lost-art-id-478293?term=478293&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Bäume am Ufer, Boote - Liebermanns Garten am großen Wannsee (Trees at the Riverside with Boats - Liebermann's Garden at lake Wannsee)	478268	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478268.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478268.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478268	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-baeume-am-ufer-boote-liebermanns-garten-am-grossen-wannsee?term=478268&context=default&position=1
Liebermann, Max	Strandkörbe (Strandkörbe (Beach chairs))	532954	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_532954.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_532954.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532954	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-strandkoerbe-lost-art-id-532954?term=532954&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Stehender Mann und zwei Seitenansichten (Stehender Mann und zwei Seitenansichten (Standing man and two profiles))	533064	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_533064.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_533064.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533064	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-stehender-mann-und-zwei-seitenansichten-lost-art-id?term=533064&context=default&position=1
Liebermann, Max	Selbstporträt des Künstlers (mit Hut und Mantel), nach links gewandt (Self-portrait of the artist (with hat and coat), facing left)	533967	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_533067.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_533067.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533067	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Allee (Allee (Avenue))	532956	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_532956.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_532956.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532956	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-allee-lost-art-id-532956?term=532956&context=default&position=0
Liebermann, Max	Selbstporträt des Künstlers (mit Hut) (Self-portrait of the artist (with hat))	533066	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_533066.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_533066.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533066	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-selbstportraet-des-kuenstlers-mit-hut-lost-art-id-00533066?term=533066&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Biertrinker (Kompositionsstudie) (Man drinking beer (Compositional studies))	533065	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_533065.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_533065.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533065	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-biertrinker-kompositionsstudie-lost-art-id-00533065?term=533065&context=default&position=1
Liebermann, Max	Porträt von Gerhart Hauptmann (Portrait of Gerhart Hauptmann)	533063	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_533063.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_533063.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533063	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-portraet-von-gerhart-hauptmann-lost-art-id-00533063?term=533063&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Liebermann, Max	Birkenallee (Birkenallee (Alley with birch trees))	532979	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_532979.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_532979.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532979	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-birkenallee-lost-art-id-532979?term=532979&context=default&position=0
Liebermann, Max	Trauerfeier (Trauerfeier / Funeral procession)	478230	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Liebermann_478230.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Liebermann_ORE_478230.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478230	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-liebermann-trauerfeier-lost-art-id-478230?term=478230&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (ehmals Otto Griebel zugeschrieben)	Kind an einem Tisch (Kind an einem Tisch / Child at a table)	477899	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_477899.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_477899.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477899	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-kind-einem-tisch-lost-art-id-477899?term=477899&context=default&position=0
Macke, August	Südlicher Park (Park unter Palmen) (Südlicher Park (Park unter Palmen) (Park in a Southern Land [Park under Palm Trees]))	533096	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Macke_533096.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Macke_ORE_533096.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533096	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-macke-suedlicher-park-park-unter-palmen-lost-art-id-00533096?term=533096&context=default&position=1
Magnasco, Alessandro	L'organista ed i suoi allievi / Der Organist und seine Schüler (L'organista ed i suoi allievi / The Organist and his Students)	478475	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Magnasco_478475.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Magnasco_ORE_478475.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478475	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-magnasco-lorganista-ed-i-suoi-allievi-der-organist-und-seine-schueler?term=478475&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Magnasco, Alessandro	La lanterna magica / Die Laterna magica (La lanterna magica / The Magic Lantern)	478476	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Magnasco_478476.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Magnasco_ORE_478476.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478476	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-magnasco-la-lanterna-magica-die-laterna-magica-lost-art-id-478476?term=478476&context=default&position=0
Maillol, Aristide	Nu féminin assis de dos (Sitzender Frauenakt in Rückenansicht) (Nu féminin assis de dos (Sitting female nude, seen from behind))	478181	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_478181.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_478181.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478181	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-nu-feminin-assis-de-dos-sitzender-frauenakt-rueckenansicht?term=478181&context=default&position=1
Maillol, Aristide	Nu féminin debout de dos (Frauenakt von hinten) (Nu féminin de dos (Female nude, seen from behind))	478453	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_478453.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_478453.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478453	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-nu-feminin-debout-de-dos-frauenakt-von-hinten-lost-art-id?term=478453&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Maillol, Aristide	Nu féminin de dos (Weiblicher Rückenakt) (Nu féminin de dos (Female nude, seen from behind))	478449	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_478449.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_478449.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478449	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-nu-feminin-de-dos-weiblicher-rueckenakt-lost-art-id-478449?term=478449&context=default&position=1
Maillol, Aristide	Sitzender Frauenakt (Seated female nude)	521801	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_521801.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_521801.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521801	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-sitzender-frauenakt-lost-art-id-521801?term=521801&context=default&position=0
Maillol, Aristide	Stehender weiblicher Akt (Female nude, standing)	533053	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_533053.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_533053.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533053	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-stehender-weiblicher-akt-lost-art-id-00533053?term=533053&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Maillol, Aristide	Tête de femme (Weiblicher Kopf) (Tête de femme (Female head))	532969	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_532969.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_532969.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532969	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-tete-de-femme-weiblicher-kopf-lost-art-id-532969?term=532969&context=default&position=0
Maillol, Aristide	Frauen mit Kopftuch (Women with headscarves)	532953	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_532953.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_532953.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532953	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-frauen-mit-kopftuch-lost-art-id-532953?term=532953&context=default&position=0
Maillol, Aristide	Weiblicher Akt (Female nude)	532950	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_532950.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_532950.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532950	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-weiblicher-akt-lost-art-id-532950?term=532950&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Maillol, Aristide	Junon	533054	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_533054.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_533054.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533054	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-junon-lost-art-id-00533054?term=533054&context=default&position=1
Maillol, Aristide	Pomona (Pomone (Pomona))	533056	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_533056.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_533056.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533056	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-pomona-lost-art-id-00533056?term=533056&context=default&position=1
Maillol, Aristide	Femme de dos, drapée (Weiblicher Rückenakt) (Femme de dos drapée (Draped female nude, seen from behind))	533055	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_533055.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_533055.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533055	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-femme-de-dos-drapee-weiblicher-rueckenakt-lost-art-id-533055?term=533055&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Maillol, Aristide	Femme nue de dos, bras droit relevé au-dessus de la tête / Rückenansicht eines Frauenaktes, den rechten Arm über den Kopf gehoben (Femme nue de dos, bras droit relevé au-dessus de la tête / Standing female nude, seen from behind, with the right arm lifted above the head)	478548	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maillol_478548.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maillol_ORE_478548.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478548	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maillol-femme-nue-de-dos-bras-droit-releve-au-dessus-de-la-tete?term=478548&context=default&position=2
Manet, Edouard (?)	Visage féminin / Skizze eines weiblichen Kopfes (Visage féminin / Study of a Woman's Head)	478178	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Manet_478178.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Manet_ORE_478178.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478178	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-manet-visage-feminin-skizze-eines-weiblichen-kopfes-lost-art-id-478178?term=478178&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Manet, Edouard (nach ? (ehemals Courbet, Gustav (?))) <i>German Lost Art Foundation</i>	Stilleben mit Früchten (Still life with fruits)	532978	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Courbet_532978.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Courbet_ORE_532978.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532978	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-manet-stilleben-mit-fruechten-lost-art-id-532978?term=532978&context=default&position=0
Marcks, Gerhard	Kniender Akt (Kniender Akt (Nude, kneeling))	478539	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Marcks_478539.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Marcks_ORE_478539.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478539	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-marcks-kniender-akt-lost-art-id-478539?term=478539&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Mashimizu ZOROKU (potter family, Kyoto) (?)	Japanische Teeschale (Japanese Tea Bowl)	532985	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Japanese_532985.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Japanese_ORE_532985.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532985	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-mashimizu-zoroku-potter-family-japanische-teeschale-lost-art-id?term=532985&context=default&position=1
Maskos, Fritz	Sinnende Frau (Sinnende Frau / Musing woman)	477907	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Maskos_477907.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Maskos_ORE_477907.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477907	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-maskos-sinnende-frau-lost-art-id-477907?term=477907&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Michel, Georges	Paysage avec un village et un moulin à vent / Landschaft mit Dorf und Windmühle (Paysage avec un village et un moulin à vent / Landscape with village and windmill)	478393	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478393.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478393.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478393	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-avec-un-village-et-un-moulin-vent-landschaft-mit-dorf?term=478393&context=default&position=2
Michel, Georges	Paysage avec une rivière et un pêcheur / Landschaft mit Fluß und Angler (Paysage avec une rivière et un pêcheur / Landscape with river and fisherman)	478394	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478394.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478394.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478394	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-avec-une-riviere-et-un-pecheur-landschaft-mit-fluss-und?term=478394&context=default&position=3
Michel, Georges	Paysage avec voyageur / Landschaft mit Wanderer (Paysage avec voyageur / Landscape with traveller)	478395	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478395.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478395.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478395	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-avec-voyageur-landschaft-mit-wanderer-lost-art-id?term=478395&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Michel, Georges	Paysage côtier / Küstenlandschaft (Paysage côtier / Coastal landscape)	478397	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478397.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478397.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478397	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-cotier-kuestenlandschaft-lost-art-id-478397?term=478397&context=default&position=0
Michel, Georges	Paysage d'orage avec un moulin / Stürmische Landschaft mit Mühle (Paysage d'orage avec un moulin / Stormy landscape with windmill)	478398	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478398.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478398.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478398	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-dorage-avec-un-moulin-stuermische-landschaft-mit-muehle?term=478398&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Michel, Georges	Moulin de Montmartre (Le vieux moulin) / Windmühle auf dem Montmartre (Die alte Windmühle) (Moulin de Montmartre (Le vieux moulin) / Windmill on Montmartre (The Old Windmill))	478400	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478400.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478400.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478400	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-moulin-de-montmartre-le-vieux-moulin-windmuehle-auf-dem?term=478400&context=default&position=1
Michel, Georges	Paysage par temps d'orage (L'Éclaircie) / Windmühle in stürmischer Landschaft (Sich lichtende Wolken) (Paysage par temps d'orage (L'Éclaircie) / Windmill in stormy landscape (Clouds Lifting))	478401	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478401.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478401.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478401	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-par-temps-dorage-leclaircie-windmuehle-stuermischer?term=478401&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Michel, Georges	Paysage / Landschaft (Paysage / Landscape)	478403	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478403.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478403.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478403	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-paysage-landschaft-lost-art-id-478403?term=478403&context=default&position=0
Michel, Georges	Ciel d'orage / Stürmischer Himmel (Ciel d'orage / Stormy sky)	478399	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Michel_478399.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Michel_ORE_478399.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478399	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-michel-ciel-dorage-stuermischer-himmel-lost-art-id-478399?term=478399&context=default&position=0
Millet, Jean Francois (1814)	Terrains montants / Hügelige Landschaft (Terrains montants / Mountainous terrain)	478391	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478391.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478391.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478391.pdf?__blob=publicationFile&v=2	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-terrains-montants-huegelige-landschaft-lost-art-id-478391?term=478391&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Millet, Jean Francois (1814)	An einem Bett sitzende Frau, lesend oder nähend (Woman at the Bedside, reading or sewing)	478205	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478205.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478205.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478205	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-einem-bett-sitzende-frau-lesend-oder-naehend-lost-art-id-478205?term=478205&context=default&position=0
Millet, Jean Francois (1814)	Berger allongé / Rastender Hirte (Berger allongé / Shepherd, resting)	478204	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478204.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478204.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478204	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-berger-allonge-rastender-hirte-lost-art-id-478204?term=478204&context=default&position=0
Millet, Jean Francois (1814)	Bäuerin mit Kuh am Strick (Peasant Woman leading her Cow)	478207	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478207.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478207.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478207	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-baeuerin-mit-kuh-am-strick-lost-art-id-478207?term=478207&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Millet, Jean Francois (1814)	La récolte des pommes de terre / Bauern bei der Kartoffelernte (La récolte des pommes de terre / Peasants harvesting potatoes)	478206	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478206.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478206.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478206	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-la-recolte-des-pommes-de-terre-bauern-bei-der-kartoffelernte?term=478206&context=default&position=1
Millet, Jean Francois (1814)	Femme assise avec enfant (La bécquée) / Sitzende Frau mit Kind (Femme assise avec enfant (La bécquée) / Maternal care - Woman with Baby and Child)	478202	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478202.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478202.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478202	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-femme-assise-avec-enfant-la-becquee-sitzende-frau-mit-kind-lost?term=478202&context=default&position=1
Millet, Jean Francois (1814)	Paysanne assise / Sitzende Bäuerin (Paysanne assise / Seated peasant woman)	478201	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478201.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478201.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478201	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-paysanne-assise-sitzende-baeuerin-lost-art-id-478201?term=478201&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Millet, Jean Francois (1814)	Arbres / Bäume (Arbres / Trees)	478390	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478390.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478390.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478390	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-arbres-baeume-lost-art-id-478390?term=478390&context=default&position=0
Millet, Jean Francois (1814)	Badende Frauen (Bathing Women)	478203	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478203.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478203.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478203	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-badende-frauen-lost-art-id-478203?term=478203&context=default&position=0
Millet, Jean Francois (1814)	Couple de paysans avec une vache / Bauernpaar mit einer Kuh (Couple de paysans avec une vache / Farmer couple with cow)	478535	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_478535.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_478535.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478535	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-couple-de-paysans-avec-une-vache-bauernpaar-mit-einer-kuh-lost?term=478535&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Millet, Jean Francois (1814)	La Fin de la Journée (Feierabend) (La Fin de la Journée (The End of the Workday))	532992	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Millet_532992.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Millet_ORE_532992.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532992	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-millet-la-fin-de-la-journee-feierabend-lost-art-id-00532992?term=532992&context=default&position=1
Monet, Claude Oscar	Vue de Sainte-Adresse /Blick auf Sainte-Adresse (Vue de Sainte-Adresse / View from Sainte-Adresse)	521784	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Monet_521784.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Monet_ORE_521784.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521784	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-monet-vue-de-sainte-adresse-blick-auf-sainte-adresse-lost-art-id?term=521784&context=default&position=1
Monet, Claude Oscar	Waterloo Bridge, temps gris (Waterloo-Brücke, graues Wetter) (Waterloo Bridge, temps gris (Waterloo Bridge, Grey Weather))	532967	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Monet_532967.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Monet_ORE_532967.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532967	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-monet-waterloo-bridge-temps-gris-waterloo-bruecke-graues-wetter-lost?term=532967&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Monticelli, Adolphe Joseph Thomas	La charette de foin / Der Heuwagen (La charette de foin / The hay cart)	478404	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Monticelli_478404.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Monticelli_478404.pdf?__blob=publicationFile&v=1	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478404	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-monticelli-la-charette-de-foin-der-heuwagen-lost-art-id-478404?term=478404&context=default&position=0
Morisot, Berthe	Drei junge Mädchen (wahrscheinlich drei Portraitstudien von Jeannie Gobillard) (Three young girls (possibly three studies of Jeannie Gobillard))	533047	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Morisot_533047.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Morisot_ORE_533047.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533047	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-morisot-drei-junge-maedchen-wahrscheinlich-drei-portraitstudien-von?term=533047&context=default&position=1
Muller, Otto	Sitzender Akt am See (Sitzender Akt am See (Sitting female nude, by a lakeside))	533101	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Mueller_533101.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Mueller_ORE_533101.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533101	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-mueller-sitzender-akt-am-see-lost-art-id-00533101?term=533101&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Unge kvinner på stranden I (Junge Frauen am Strande I) (Unge kvinner på stranden I (Young Women on the Beach I))	533082	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_533082.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_533082.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533082	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-unge-kvinner-pa-stranden-i-junge-frauen-am-strande-i-lost-art-id?term=533082&context=default&position=1
Munch, Edvard	Skogen (Zum Walde) (Skogen (The Forest))	533080	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_533080.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_533080.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533080	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-skogen-zum-walde-lost-art-id-533080?term=533080&context=default&position=0
Munch, Edvard	Pikene på broen (Mädchen auf einer Brücke) (Pikene på broen (Girls on a Landingstage))	533079	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_533079.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_533079.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533079	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-pikene-pa-broen-maedchen-auf-einer-bruecke-lost-art-id-533079?term=533079&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Sjalusi I (Eifersucht I) (Sjalusi I (Jealousy I))	533081	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_533081.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_533081.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533081	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-sjalusi-i-eifersucht-i-lost-art-id-533081?term=533081&context=default&position=0
Munch, Edvard	Smuget (Die Gasse / Carmen) (Smuget (The Alley; The Street / Carmen))	533078	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_533078.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_533078.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533078	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-smuget-die-gasse-carmen-lost-art-id-533078?term=533078&context=default&position=0
Munch, Edvard	Liklukt (Trauerbesuch) (Liklukt (The Smell of Death))	477972	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477972.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477972.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477972	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-liklukt-trauerbesuch-lost-art-id-477972?term=477972&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	På kjærlighetens bølger / Meer der Liebe (På kjærlighetens bølger / On the Waves of Love)	477973	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477973.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477973.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477973	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-pa-kjaerlighetens-bolger-meer-der-liebe-lost-art-id-477973?term=477973&context=default&position=0
Munch, Edvard	Ingeborg Heiberg	477974	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477974.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477974.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477974	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-ingeborg-heiberg-lost-art-id-477974?term=477974&context=default&position=0
Munch, Edvard	Snølandskap / Grosse Schneelandschaft (Snølandskap / Winter Landscape)	477975	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477975.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477975.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477975	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-snolandskap-grosse-schneelandschaft-lost-art-id-477975?term=477975&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Sønner / Der Sohn (Sønner / The Son)	477976	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477976.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477976.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477976	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-sonnen-der-sohn-lost-art-id-477976?term=477976&context=default&position=0
Munch, Edvard	Aften. Melankoli I / Abend, Melancholie I (Aften. Melankoli I / Evening. Melancholy I)	477978	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477978.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477978.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477978	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-aften-melankoli-i-abend-melancholie-i-lost-art-id-477978?term=477978&context=default&position=0
Munch, Edvard	Kongsemnene: Håkon og Margrete / Die Kronprätendenten: Håkon und Margrete (Kongsemnene: Håkon og Margrete / The Pretenders: Håkon and Margrete)	477979	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477979.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477979.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477979	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-kongsemnene-hakon-og-margrete-die-kronpraetendenten-hakon-und?term=477979&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Kvinnene ved skjelettet / Die Frauen und das Gerippe (Kvinnene ved skjelettet / The women and the skeleton)	477980	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477980.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477980.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477980	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-kvinnene-ved-skjelettet-die-frauen-und-das-gerippe-lost-art-id?term=477980&context=default&position=0
Munch, Edvard	Aske II / Asche II (Aske II / Ashes II)	477981	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477981.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477981.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477981	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-aske-ii-asche-ii-lost-art-id-477981?term=477981&context=default&position=0
Munch, Edvard	Birgitte I	477982	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477982.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477982.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477982	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-birgitte-i-lost-art-id-477982?term=477982&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Birgitte III (Birgitte III / The Gothic Girl)	477983	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477983.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477983.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477983	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-birgitte-iii-lost-art-id-477983?term=477983&context=default&position=0
Munch, Edvard	Gatearbeidere / Grabende Arbeiter (Gatearbeidere / Streetworkers)	477984	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477984.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477984.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477984	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-gatearbeidere-grabende-arbeiter-lost-art-id-477984?term=477984&context=default&position=0
Munch, Edvard	Liggende halvakt I / Liegender Halbakt I (Liggende halvakt I / Reclining Nude I)	477985	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477985.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477985.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477985	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-liggende-halvakt-i-liegender-halbakt-i-lost-art-id-477985?term=477985&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Munch, Edvard	Hvilende halvakt / Ruhende (Hvilende halvakt / Model resting)	477986	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477986.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477986.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477986	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-hvilende-halvakt-ruhende-lost-art-id-477986?term=477986&context=default&position=0
Munch, Edvard	To mennesker / Zwei Menschen (To mennesker / Two persons)	477987	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477987.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_ORE_477987.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477987	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-mennesker-zwei-menschen-lost-art-id-477987?term=477987&context=default&position=0
Nay, Ernst Wilhelm	Ostseefischer und Boote am Strand (Ostseefischer und Boote am Strand / Fishermen and boats on the shore of the Baltic Sea)	478554	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Nay_478554.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Nay_ORE_478554.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478554	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-nay-ostseefischer-und-boote-am-strand-lost-art-id-478554?term=478554&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Nickelen, Isaak	Kircheninneres, St. Bavo in Haarlem (Interior of Saint Bavo's Church in Harlem)	478436	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Nickelen_478436.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Nickelen_ORE_478436.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478436	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-nickelen-kircheninneres-st-bavo-haarlem-lost-art-id-478436?term=478436&context=default&position=0
Nolde, Emil	Weite Landschaft mit Wolken (Weite Landschaft mit Wolken (Wide landscape with clouds))	533104	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Nolde_533104.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Nolde_ORE_533104.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533104	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-nolde-weite-landschaft-mit-wolken-lost-art-id-00533104?term=533104&context=default&position=1
Nolde, Emil	Knecht (Knecht (Servant))	533051	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Nolde_533051.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Nolde_ORE_533051.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533051	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-nolde-knecht-lost-art-id-00533051?term=533051&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Nolde, Emil	Tändelei (Tändelei (Dalliance))	533049	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Nolde_533049.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Nolde_ORE_533049.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533049	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-nolde-taendelei-lost-art-id-00533049?term=533049&context=default&position=1
Norblin, Jean Pierre	La fête sur la place	478198	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Norblin_de-la-Gourdain_478198.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Norblin_de-la-Gourdain_ORE_478198.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478198	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-norblin-la-fete-sur-la-place-lost-art-id-478198?term=478198&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Ostade, Adriaen van	Mann mit Trinkgefäß (Mann mit Trinkgefäß / Man with drinking vessel)	478457	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ostade_ORE_478457.pdf?__blob=publicationFile&v=11 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ostade_ORE_478457.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478457	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ostade-mann-mit-trinkgefaess-lost-art-id-478457?term=478457&context=default&position=0
Ott, Lorenz (Zeichen)	Silberbecher des frühen siebzehnten Jahrhunderts (An Early Seventeenth-Century Silver Beaker)	532980	Final Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532980 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ott_ORE_532980.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532980	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ott-silberbecher-des-fruehen-siebzehnten-jahrhunderts-lost-art-id?term=532980&context=default&position=0
Oudry, Jean-Baptise	Deux chiens devant une hure de sanglier / Jagdstück (Zwei Hunde im Streit um einen Wildschweikopf) (Deux chiens devant une hure de sanglier (Two Dogs disputing a Boar's Head))	478392	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Oudry_478392.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Oudry_ORE_478392.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478392	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-oudry-deux-chiens-devant-une-hure-de-sanglier-jagdstueck-zwei-hunde-im?term=478392&context=default&position=2

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Oudry, Jean-Baptiste	Chien devant un chevreuil mort / Jagdstück (Totes Reh, von Hund bewacht) (Chien devant un chevreuil mort / Dog guarding a dead fallow deer)	478414	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Oudry_478414.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Oudry_ORE_478414.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478414	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-oudry-chien-devant-un-chevreuil-mort-jagdstueck-totes-reh-von-hund?term=478414&context=default&position=1
Pater, Jean-Bapt. Francois	Jeune femme vue de dos, le visage tourné vers la droite / Rückenansicht einer jungen Frau, das Gesicht nach rechts gewandt (Jeune femme vue de dos, le visage tourné vers la droite / Young woman seen from behind, her face turned to the right)	478529	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pater_478529.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pater_ORE_478529.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478529	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pater-jeune-femme-vue-de-dos-le-visage-tourne-vers-la-droite?term=478529&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Pater, Jean-Bapt. Francois	Etude d'homme debout de profil à gauche / Studie eines stehenden Mannes im Profil von links (Étude d'homme debout de profil vers la gauche / Study of a standing man, profile to the left)	478175	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pater_478175.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pater_ORE_478175.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478175	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pater-etude-dhomme-debout-de-profil-gauche-studie-eines-stehenden?term=478175&context=default&position=4
Pater, Jean-Bapt. Francois	Etude de femme assise, le visage tourné vers la droite / Studie einer sitzenden Frau, nach rechts gewendet (Étude de femme assise, le visage tourné vers la droite / Study of a sitting woman, turned to the right)	478177	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pater_478177.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pater_ORE_478177.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478177	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pater-etude-de-femme-assise-le-visage-tourne-vers-la-droite-studie?term=478177&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Klee, Paul	Ohne Titel, 1917	SV-Nr_41_006	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klee_Ohne-Titel_SV-Nr-41_006.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: NO ORE LISTED	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/SV-Nr_41_006	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-paul-kee-ohne-titel?term=ohne%20titel%20kl ee&context=default&position=0
Klee, Paul	Griechen und Barbaren, 1920	@Wien-Nr_191	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Klee_Griechen-und-Barbaren_Wien-Nr-191_94.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: NO ORE LISTED	Found Object Report: NO FOUND OBJECT REPORT	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-griechen-und-barbaren?term=griechen%20und%20barbaren%20klee&context=default&position=0
Picasso, Pablo	Hercule tue le Centaure Nessus / Herkules tötet den Zentauren Nessos (Hercule tue le Centaure Nessus / Hercules Kills the Centaur Nessus)	478195	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Picasso_478195.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Picasso_ORE_478195.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478195	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-picasso-hercule-tue-le-centaure-nessus-hercules-toetet-den-zentauren?term=478195&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Picasso, Pablo	Stilleben, Glas und Früchte auf einem Tisch (Still Life, Glass and Fruit on Table)	532943	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Picasso_532943.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Picasso_ORE_532943.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532943	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-picasso-stilleben-glas-und-fruechte-auf-einem-tisch-lost-art-id?term=532943&context=default&position=0
Picasso, Pablo	Tête de Femme (Frauenkopf) (Tête de Femme (Head of a Woman))	533073	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Picasso_533073.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Picasso_ORE_533073.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533073	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-picasso-tete-de-femme-frauenkopf-lost-art-id-00533073?term=533073&context=default&position=1
Picasso, Pablo	Tête de femme, de Profil (Frauenportrait, im Profil) (Tête de femme, de Profil (Female Portrait, in Profile))	533083	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Picasso_533083.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Picasso_ORE_533083.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533083	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-picasso-tete-de-femme-de-profil-frauenportrait-im-profil-lost-art-id?term=533083&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Picasso, Pablo	L'étreinte / Umarmung (L'étreinte / Embrace)	478552	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Picasso_478552.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Picasso_ORE_478552.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/47852	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-picasso-letreinte-umarmung-lost-art-id-478552?term=478552&context=default&position=0
Pissarro, Camille Jacob	Rue le soir / Straße am Abend (Rue le soir / Street at night)	478144	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pissarro_478144.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pissarro_ORE_478144.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478144	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pissarro-rue-le-soir-strasse-am-abend-lost-art-id-478144?term=478144&context=default&position=0
Pissarro, Camille Jacob	Paysanne avec une fourche / Bauersfrau bei Heuernte (Paysanne avec une fourche / Farmwoman making hay)	478154	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pissarro_478154.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pissarro_ORE_478154.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478154	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pissarro-paysanne-avec-une-fourche-bauersfrau-bei-heuernte-lost-art-id?term=478154&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Pissarro, Camille Jacob	Quai de Rouen (Grand Pont) (Kai in Rouen [Hauptbrücke]) (Quai de Rouen (Grand Pont), (Pier in Rouen [Main Bridge]))	533026	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pissarro_533026.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pissarro_ORE_533026.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533026	N/A
Pissarro, Camille Jacob	Porteuses de fagots / Reisigsammlerinnen (Porteuses de fagots / Women Carrying Faggots)	478522	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Pissarro_478522.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Pissarro_ORE_478522.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478522	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-pissarro-porteuses-de-fagots-reisigsammlerinnen-lost-art-id-478522?term=478522&context=default&position=0
Portail, Andre	Deux Gentilhommes dans un interieur / Interieurszene mit zwei Edelmännern (Deux Gentilhommes dans un interieur / Interior with two gentlemen)	478180	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Portail_478180.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Portail_ORE_478180.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478180	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-portail-deux-gentilhommes-dans-un-interieur-interieurszene-mit-zwei?term=478180&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Prudhon, Pierre-Paul	Nu féminin / Frauenakt mit erhobenem Arm (Nu féminin / Female nude with raised arm)	478197	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Prudhon_478197.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Prudhon_ORE_478197.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478197	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-prudhon-nu-feminin-frauenakt-mit-erhobenem-arm-lost-art-id-478197?term=478197&context=default&position=0
Prudhon, Pierre-Paul	Adam et Ève chassés du paradis terrestre / Vertreibung aus dem Paradies (Adam et Ève chassés du paradis terrestre / Adam and Eve Expelled from Paradise)	478461	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Prudhon_478461.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Prudhon_ORE_478461.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478461	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-prudhon-adam-et-eve-chasses-du-paradis-terrestre-vertreibung-aus-dem?term=478461&context=default&position=1
Rayski, Ferdinand von (zugeschrieben)	Kartenspieler (Schafkopf?) (Kartenspieler (Schafkopf?) / Card players)	478439	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rayski_478439.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rayski_ORE_478439.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478439	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rayski-kartenspieler-schafkopf-lost-art-id-478439?term=478439&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Renoir, Auguste	Portrait de jeune fille / Porträt eines jungen Mädchens (Portrait de jeune fille / Portrait of a young girl)	478553	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478553.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478553.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478553	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-portrait-de-jeune-fille-portraet-eines-jungen-maedchens-lost?term=478553&context=default&position=1
Renoir, Auguste	Baigneuse debout s'essuyant (Stehender weiblicher Akt, sich abtrocknend) (Baigneuse debout s'essuyant (Standing female nude, drying herself))	532957	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_532957.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_532957.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532957	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-baigneuse-debout-sessuyant-stehender-weiblicher-akt-sich?term=532957&context=default&position=1
Renoir, Auguste	Trois personages (Drei Frauen) (Trois personages (Three female figures))	533087	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_533087.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_533087.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533087	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-trois-personages-drei-frauen-lost-art-id-533087?term=533087&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Renoir, Auguste	Weiblicher Akt, Halbfigur (Female nude in half-length)	532947	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_532947.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_532947.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532947	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-weiblicher-akt-halbfigur-lost-art-id-532947?term=532947&context=default&position=0
Renoir, Auguste	Landschaft (Ansicht von Cagnes) (Landscape (View of Cagnes))	532946	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_532946.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_532946.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532946	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-landschaft-ansicht-von-cagnes-lost-art-id-532946?term=532946&context=default&position=0
Renoir, Auguste	Mann mit Pfeife (Portrait von Victor-Henri Friedel) (Man with pipe (Portrait Victor-Henri Friedel))	532952	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_532952.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_532952.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532952	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-mann-mit-pfeife-portrait-von-victor-henri-friedel-lost-art-id?term=532952&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Renoir, Auguste	Stilleben mit Weinglas und einem halben Laib Brot (Le verre de vin et la demi-baguette de pain (Still life with wine glass and a half loaf of bread))	532948	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_532948.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_532948.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532948	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-stilleben-mit-weinglas-und-einem-halben-laib-brot-lost-art-id?term=532948&context=default&position=0
Renoir, Auguste	Scène de Œdipe roi/ Szene aus König Ödipus (Scène d'Œdipe Roi / Scene from Oedipus Rex)	478432	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478432.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478432.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478432	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-scene-de-oedipe-roi-szene-aus-koenig-oedipus-lost-art-id-478432?term=478432&context=default&position=1
Renoir, Auguste	Scène de Œdipe roi/ Szene aus König Ödipus (Scène d'Œdipe Roi / Scene from Oedipus Rex)	478433	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478433.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478433.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478433	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-scene-de-oedipe-roi-szene-aus-koenig-oedipus-lost-art-id-478433?term=478433&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Renoir, Auguste	Arbre dans le vent (Baum im Wind) (Arbre dans le vent (Tree in the Wind))	478435	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478435.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478435.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478435	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-arbre-dans-le-vent-baum-im-wind-lost-art-id-478435?term=478435&context=default&position=1
Renoir, Auguste	Lisière de village / Am Dorfrand (Lisière de village / Trees and houses on the outskirts of a village)	478462	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478435.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478462.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478435	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-lisiere-de-village-am-dorfrand-lost-art-id-478462?term=478462&context=default&position=0
Renoir, Auguste	Jeune filles jouant à la balle / Mädchen beim Ballspiel (Jeune filles jouant à la balle / Young Girls Playing Ball)	478545	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478545.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478545.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478545	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-chagall-der-spaziergang-i-la-promenade-i-aus-der-serie-mein-leben-lost?term=478545&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Ribera, Jusepe de	Il poeta / Der Poet (Il poeta / The Poet)	478495	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ribera_478495.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ribera_ORE_478495.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478495	N/A
Rijn, Rembrandt Harmensz. van	Landschaft mit Bäumen, Bauernhäusern und einem Turm (Landscape with a Farm Building and the "House with the Tower")	478042	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rembrandt_478042.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rembrandt_ORE_478042.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478042	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rijn-landschaft-mit-baeumen-bauernhaeusern-und-einem-turm-lost-art-id?term=478042&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rijn, Rembrandt Harmensz. van	Der blinde Tobit (Der blinde Tobias / The Blindness of Tobit)	478493	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rembrandt_478493.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rembrandt_ORE_478493.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478493	N/A
Rijn, Rembrandt Harmensz. van	Der Apotheker Abraham Francen (Der Apotheker Abraham Francen / Apothecary)	478496	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rembrandt_478496.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rembrandt_ORE_478496.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478496	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rijn-der-apotheker-abraham-francen-lost-art-id-478496?term=478496&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Ritter, Jeremias (Zeichen von)	Silberbecher des frühen siebzehnten Jahrhunderts (An Early Seventeenth-Century Silver Beaker)	532981	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ritter_532981.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ritter_ORE_532981.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532981	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ritter-silberbecher-des-fruehen-siebzehnten-jahrhunderts-lost-art-id?term=532981&context=default&position=0
Robert, Hubert	Capriccio de ruines antiques avec trois figures / Capriccio mit antiken Ruinen und drei Staffagefiguren (Capriccio de ruines antiques avec trois figures / Architectural Capriccio with antique tomb and a ruined pyramid in the background, three figures in the foreground)	478160	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_478160.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_478160.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478160	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-capriccio-de-ruines-antiques-avec-trois-figures-capriccio-mit?term=478160&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Robert, Hubert	La Fontaine égyptienne / Architekturcapriccio mit ägyptischen Skulpturen und Brunnen (La fontaine égyptienne / Architectural capriccio: colossal architecture with Egyptian sculptures and a fountain)	478543	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_478543.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_478543.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478543	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-la-fontaine-egyptienne-architekturcapriccio-mit-aegyptischen?term=478543&context=default&position=1
Robert, Hubert	Das Kapitol in Rom (The Capitol in Rome)	478541	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_478541.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_478541.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478541	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-das-kapitol-rom-lost-art-id-478541?term=478541&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Robert, Hubert	Le coup de vent (Eine Böe) (Le coup de vent (A Gust of Wind))	533091	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_533091.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_533091.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533091	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-le-coup-de-vent-eine-boee-lost-art-id-533091?term=533091&context=default&position=1
Robert, Hubert	Garten im italienischen Stil mit einer Steintreppe und Terrassen (Italianate garden with a stone stairway and terraces)	533077	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_533077.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_533077.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533077	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-garten-im-italienischen-stil-mit-einer-steintreppe-und?term=533077&context=default&position=1
Robert, Hubert	Saint Pierre à Rome (Petersdom in Rom) (Saint Pierre à Rome (St. Peter's Basilica in Rome))	533090	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_533090.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_533090.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533090	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-saint-pierre-rome-petersdom-rom-lost-art-id-00533090?term=533090&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Robert, Hubert	Scala Regia (La Galerie d'un Palais) / Scala Regia (Palastgalerie) (Scala Regia (La Galerie d'un Palais) / Scala Regia (Gallery of a palace))	533095	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_533095.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_533095.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533095	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-scala-regia-la-galerie-dun-palais-scala-regia-palastgalerie?term=533095&context=default&position=1
Robetta, Cristofano	L'adorazione dei Magi / Anbetung der Könige (L'adorazione dei Magi / The Adoration of the Magi)	478504	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robetta_478504.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robetta_ORE_478504.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478504	N/A
Robetta, Cristofano	Allegorie der Liebe (Allegoria del potere d'Amore / Allegory of the Power of Love)	478505	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robetta_ORE_478505.pdf?__blob=publicationFile&v=10 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robetta_ORE_478505.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478505	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Roche, Odilon (vormalige Auguste Rodin zugeschrieben))	Nu féminin agenouillé / Kniender weiblicher Akt, abgewandt (Nu féminin agenouillé / Kneeling female nude, seen from behind)	478167	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Roche_478167.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Roche_ORE_478167.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478167	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-roche-nu-feminin-agenouille-kniender-weiblicher-akt-abgewandt-lost-art?term=478167&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Sitzender Mann (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (A man sitting (Study for the bust of Victor Hugo))	533015	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533015.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533015.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533015	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-sitzender-mann-studie-fuer-eine-bueste-von-victor-hugo-lost-art?term=533015&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for bust of Victor Hugo))	533032	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533032.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533032.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533032	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von-0?term=533032&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533037	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533037.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533037.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533037	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-14?term=533037&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533042	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533042.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533042.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533042	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-13?term=533042&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533036	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533036.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533036.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533036	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-11?term=533036&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	La Danaïde	532991	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_532991.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_532991.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532991	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-la-danaidelost-art-id-00532991?term=532991&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533023	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533023.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533023.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533023	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-12?term=533023&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Zwei weibliche Akte (Assemblage of Two Cut-Out Drawings after Auguste Rodin)	478416	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Perrichon_478416.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Perrichon_ORE_478416.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478416	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-zwei-weibliche-akte-lost-art-id-478416?term=478416&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Nu féminin avec un manteau ouvert / Frauenakt mit geöffnetem Mantel (Nu féminin avec un manteau ouvert / Female nude with open coat)	478418	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_478418.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_478418.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478418	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-nu-feminin-avec-un-manteau-ouvert-frauenakt-mit-geoeffnetem?term=478418&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533017	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533017.pdf?__blob=publicationFile&v=16 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533017.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533017	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von-1?term=533017&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533034	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533034.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533034.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533034	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-8?term=533034&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533041	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533041.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533041.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533041	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-17?term=533041&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Cariatide avec la Sphère (Karyatide mit Urne) (Cariatide avec la Sphère (Caryatid with Urn))	532972	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_532972.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_532972.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532972	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-cariatide-avec-la-sphere-karyatide-mit-urne-lost-art-id-532972?term=532972&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533019	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533019.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533019.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533019	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von?term=533019&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533039	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533039.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533039.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533039	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-15?term=533039&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533038	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533038.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533038.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533038	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-5?term=533038&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533021	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533021.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533021.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533021	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-3?term=533021&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533018	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533018.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533018.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533018	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-7?term=533018&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533022	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533022.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533022.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533022	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-16?term=533022&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533012	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533012.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533012.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533012	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von-0?term=533012&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for bust of Victor Hugo))	533013	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533013.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533013.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533013	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von?term=533013&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533035	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533035.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533035.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533035	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-19?term=533035&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533040	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533040.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533040.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533040	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-2?term=533040&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Drei Studien eines weiblichen Kopfs (Three studies of a female head)	533024	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533024.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533024.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533024	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-drei-studien-eines-weiblichen-kopfs-lost-art-id-533024?term=533024&context=default&position=0
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533031	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533031.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533031.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533031	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-18?term=533031&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533033	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533033.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533033.pdf?__blob=publicationFile&v=18	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533033	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-6?term=533033&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533046	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533046.pdf?__blob=publicationFile&v=17 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533046.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533046	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-0?term=533046&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533044	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533044.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533044.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533044	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-9?term=533044&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Figur mit Kind (Figure with Child)	533025	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533025.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533025.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533025	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-figur-mit-kind-lost-art-id-533025?term=533025&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533016	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533016.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533016.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533016	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von-3?term=533016&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533043	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533043.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533043.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533043	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-1?term=533043&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533045	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533045.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533045.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533045	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-10?term=533045&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für eine Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for bust of Victor Hugo))	533014	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533014.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533014.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533014	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-eine-bueste-von-4?term=533014&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Étude pour le buste de Victor Hugo (Studie für die Büste von Victor Hugo) (Étude pour le buste de Victor Hugo (Study for the bust of Victor Hugo))	533020	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_533020.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_533020.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533020	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-pour-le-buste-de-victor-hugo-studie-fuer-die-bueste-von-4?term=533020&context=default&position=1
Rodin, Auguste	Studie einer stehenden Frau mit offener Robe (Study of a standing female with partially open robe)	478546	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_478546.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_478546.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478546	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-studie-einer-stehenden-frau-mit-offener-robe-lost-art-id-478546?term=478546&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rouault, Georges Henri	Deux nues allongées (Zwei liegende Akte) (Deux nues allongées (Two reclining nudes))	532944	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rouault_532944.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rouault_ORE_532944.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532944	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rouault-deux-nues-allongees-zwei-liegende-akte-lost-art-id-532944?term=532944&context=default&position=1
Rousseau, Theodore	Chemin traversant un bois dans la forêt de Fontainebleau (La Chaussée du Roi) / Waldweg in Fontainebleau (Chemin traversant un bois dans la forêt de Fontainebleau (La Chaussée du Roi) / Forest Road at Fontainebleau (The King's Road))	478145	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_478145.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_478145.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478145	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-chemin-traversant-un-bois-dans-la-foret-de-fontainebleau-la?term=478145&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rousseau, Theodore	Vue de la vallée de la Seine / Blick auf das Seinetal (Vue de la vallée de la Seine / View of the Seine valley)	477911	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_477911.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_477911.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477911	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-vue-de-la-vallee-de-la-seine-blick-auf-das-seinetal-lost-art?term=477911&context=default&position=1
Rousseau, Theodore	Chemin forestier / Waldweg (Chemin forestier / Forest path)	478208	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_478208.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_478208.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478208	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-chemin-forestier-waldweg-lost-art-id-478208?term=478208&context=default&position=0
Rousseau, Theodore	Environs de Fontainebleau / Umgebung von Fontainebleau (Environs de Fontainebleau / Environment of Fontainebleau)	532970	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_532970.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_532970.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532970	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-environs-de-fontainebleau-umgebung-von-fontainebleau-lost-art?term=532970&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rousseau, Theodore	Paysage avec arbres / Landschaft mit Bäumen und Waldarbeiter (Paysage avec arbres / Landscape with trees and lumberjack)	478430	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_478430.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_478430.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478430	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-paysage-avec-arbres-landschaft-mit-baeumen-und-waldarbeiter?term=478430&context=default&position=1
Rousseau, Theodore (?)	Paysage avec fleuve et couché de soleil / Flusslandschaft bei Sonnenuntergang (Paysage avec fleuve et coucher de soleil / River landscape at sunset)	478536	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rousseau_478536.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rousseau_ORE_478536.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478536	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rousseau-paysage-avec-fleuve-et-couche-de-soleil-flusslandschaft-bei?term=478536&context=default&position=1
Ryusdael, Hacob Salomonsz. Van	Gezicht op Haarlem (Ansicht von Haarlem) (Gezicht op Haarlem (View of Harlem))	532960	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ryusdael_532960.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ryusdael_ORE_532960.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532960	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ryusdael-gezicht-op-haarlem-ansicht-von-haarlem-lost-art-id-532960?term=532960&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Ryukoku (Shungyosai Hishikawa)	Hyakunin Isshu, Bijin-ga (Hyakunin Isshu, Bijin-ga / Girl at writing desk; poem-slips for Tanabata; another above her holding the Hyakunin isshu poetry anthology)	478514	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ryukoku_478514.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ryukoku_ORE_478514.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478514	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ryukoku-hyakunin-issu-bijin-ga-lost-art-id-478514?term=478514&context=default&position=0
Saint-Aubin, Gabriel de	Le petit marchand de fruits / Der junge Obsthändler (Le petit marchand de fruits / The young fruit merchant)	478157	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Saint-Aubin_478157.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Saint-Aubin_ORE_478157.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478157	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-saint-aubin-le-petit-marchand-de-fruits-der-junge-obsthaendler-lost?term=478157&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Schenau, Johann Eleazar	Maler mit Modell (Maler mit Modell (Painter with his model))	532942	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Schenau_532942.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Schenau_ORE_532942.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532942	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-schenau-maler-mit-modell-lost-art-id-532942?term=532942&context=default&position=0
Schlemmer, Oskar	Vier Köpfe (Vier Köpfe (Four heads))	532962	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Schlemmer_532962.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Schlemmer_ORE_532962.pdf?__blob=publicationFile&v=3	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532962	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-schlemmer-vier-koepfe-lost-art-id-532962?term=532962&context=default&position=0
Seisai EIICHI	Zwei Kraniche in einer Kiefer bei Sonnenaufgang (Two cranes on a pine tree with rising sun)	478517	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478517.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478517.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478517	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-seisai-eiichi-zwei-kraniche-einer-kiefer-bei-sonnenaufgang-lost-art-id?term=478517&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Senave, Jacques Albert (?)	Scène domestique / Häusliche Szene (Mutter mit Kindern) (Scène domestique / Domestic scene (mother with children))	478420	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Senave_478420.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Senave_ORE_478420.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478420	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-senave-scene-domestique-haeusliche-szene-mutter-mit-kindern-lost-art?term=478420&context=default&position=1
Settan, Hasegawa	Drei Kraniche (Three Cranes)	478520	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Settan_478520.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Settan_ORE_478520.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478520	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-settan-drei-kraniche-lost-art-id-478520?term=478520&context=default&position=0
Seurat, Georges	La Canne et le Cochonnet / Drei Soldaten (La Canne et le Cochonnet / Walking Stick and Jack Ball)	478153	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Seurat_478153.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Seurat_ORE_478153.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478153	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-seurat-la-canne-et-le-cochonnet-drei-soldaten-lost-art-id-478153?term=478153&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Seurat, Georges	Promeneuse / Promenierende (Promeneuse / Promenading Lady)	532941	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Seurat_532941.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Seurat_ORE_532941.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532941	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-seurat-promeneuse-promenierende-lost-art-id-532941?term=532941&context=default&position=0
Seurat, Georges	Femme tricotant (Couseuse – La Brodeuse) / Strickende (Femme tricotant (Couseuse – La Brodeuse) / Woman Knitting; alternatively, Woman Sewing)	478044	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Seurat_478044.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Seurat_ORE_478044.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478044	N/A
Seurat, Georges	Au Crépuscule / In der Dämmerung (Au Crépuscule / At Dusk (The Couple))	478045	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Seurat_478045.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Seurat_ORE_478045.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478045	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Seurat, Georges	La Canne et le Cochonnet / Drei Soldaten (La Canne et le Cochonnet / Walking Stick and Jack Ball)	478199	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Seurat_478199.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Seurat_ORE_478199.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478199	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-seurat-la-canne-et-le-cochonnet-drei-soldaten-lost-art-id-478199?term=478199&context=default&position=1
Shuntei, Kato ((aka Shuntai))	Japanische Schale (Oribe) (Japanese Oribe Tea Bowl)	532990	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Shuntai_532990.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Shuntai_ORE_532990.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532990	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-shuntei-japanische-schale-oribe-lost-art-id-00532990?term=532990&context=default&position=1
Signac, Paul	Pont de Tolbiac / Tolbiac-Brücke über die Seine (Pont de Tolbiac / Tolbiac Bridge over the River Seine)	478224	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_478224.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_478224.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478224	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-pont-de-tolbiac-tolbiac-bruecke-ueber-die-seine-lost-art-id?term=478224&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Signac, Paul	Le port de Saint-Malo / Hafen von St. Malo (Le port de Saint-Malo / Port of Saint Malo)	478223	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_478223.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_478223.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478223	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-le-port-de-saint-malo-hafen-von-st-malo-lost-art-id-478223?term=478223&context=default&position=1
Signac, Paul	Pont Royal, Inondations (Die Pont Royal, Überschwämmung) (Pont Royal, Inondations (The Pont Royal, Inundations))	533102	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_533102.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_533102.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533102	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-pont-royal-inondations-die-pont-royal-ueberschwaemmung-lost-art?term=533102&context=default&position=1
Signac, Paul	Segelboote und Hafen auf Insel (Sailboats and port on island)	533099	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_533099.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_533099.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533099	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-segelboote-und-hafen-auf-insel-lost-art-id-533099?term=533099&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Signac, Paul	Le Pont de Bercy (Der Pont de Bercy) (Le Pont de Bercy (The Bridge of Bercy))	533098	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_533098.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_533098.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533098	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-le-pont-de-bercy-der-pont-de-bercy-lost-art-id-533098?term=533098&context=default&position=1
Signac, Paul	Sisteron / Landschaft mit Viadukt und Fluss (Sisteron) (Sisteron / Landscape with Viaduct and river (Sisteron))	478055	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Signac_478055.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Signac_ORE_478055.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478055	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-signac-sisteron-landschaft-mit-viadukt-und-fluss-sisteron-lost-art-id?term=478055&context=default&position=0
Storck, Abraham (?)	Schiffe im Hafen (Ships in a harbour)	478169	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Storck_478169.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Storck_ORE_478169.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478169	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-storck-schiffe-im-hafen-lost-art-id-478169?term=478169&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Strigel, Bernhard	Zurückweisung des Opfers Joachims (The Rejection of Joachim's Sacrifice)	569110	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Strigel_569110.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Strigel_ORE_569110.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/569110	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-strigel-zurueckweisung-des-opfers-von-joachim-und-anna-lost-art-id?term=569110&context=default&position=0
Suzuki HARUNOBU	Asazuma-bune (Shirabyoshi Tänzerin im Asazuma-Boot stehend) (Asazuma-bune (Shirabyoshi Dancer Standing in Asazuma Boat))	478510	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Harunobu_478510.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Harunobu_ORE_478510.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478510	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-suzuki-harunobu-asazuma-bune-shirabyoshi-taenzerin-im-asazuma-boot?term=478510&context=default&position=1
Suzuki HARUNOBU	Die schönen Frauen von Yoshiwara (The beautiful women of Yoshiwara)	478511	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Harunobu_478511.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Harunobu_ORE_478511.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478511	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-suzuki-harunobu-die-schoenen-frauen-von-yoshiwara-lost-art-id-478511?term=478511&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Suzuki HARUNOBU	Zwei Frauen an einem Bach (Two women at a creek)	478512	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Harunobu_478512.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Harunobu_ORE_478512.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478512	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-suzuki-harunobu-zwei-frauen-einem-bach-lost-art-id-478512?term=478512&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Battista	Sitzender Mann, die Hände hinter dem Kopf verschränkt (Studie für ein Deckengemälde) (Man sitting, his hands crossed behind his head (study for a ceiling painting))	478217	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478217.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478217.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478217	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-sitzender-mann-die-haende-hinter-dem-kopf-verschraenkt-studie?term=478217&context=default&position=1
Tiepolo, Giovanni Battista	Mann in Rückenansicht (Man (seen from behind))	478210	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478210.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478210.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478210	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-mann-rueckenansicht-lost-art-id-478210?term=478210&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Battista	Der Allmächtige schlägt die Pest in die Flucht (Vorstudie für Santa Tecla libera Este dalla pestilenza) (The Almighty with Attendant Angels, and Plague Put to Flight Preliminary study for Santa Tecla libera Este dalla pestilenza (Saint Thecla Frees the City of Este from the Plague))	478229	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478229.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478229.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478229	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-der-allmaechtige-schlaegt-die-pest-die-flucht-vorstudie-fuer?term=478229&context=default&position=1
Tiepolo, Giovanni Battista	Testa machile visto dall'alto / Männlicher Kopf, von oben gesehen (Testa machile visto dall'alto / Head of a bearded man seen from above	478192	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478192.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478192.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478192	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-testa-machile-visto-dallalto-maennlicher-kopf-von-oben?term=478192&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Battista	Uomo visto da dietro / Mann von hinten (Uomo visto da dietro / Man (seen from behind))	478209	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478209.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478209.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478209	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-uomo-visto-da-dietro-mann-von-hinten-lost-art-id-478209?term=478209&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Battista	Mann im Profil (Man (in profile))	478211	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478211.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478211.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478211	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-mann-im-profil-lost-art-id-478211?term=478211&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Battista	L'Adoration de l'Enfant / Die Heilige Familie mit der Heiligen Katharina und zwei Franziskanern (L'Adoration de l'Enfant / The Holy Family with Saint Catharine and two Franciscans)	478227	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478227.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478227.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478227	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-ladoration-de-lenfant-die-heilige-familie-mit-der-heiligen?term=l%27adoration%20de%20l%27enfant&context=default&position=1
Tiepolo, Giovanni Battista	David mit dem Haupt Goliaths (David with the Head of Goliath)	478228	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478228.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478228.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478228	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-david-mit-dem-haupt-goliaths-lost-art-id-478228?term=478228&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Battista	Kopfstudie eines Dogen (Head of a doge)	478219	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478219.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478219.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478219	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-kopfstudie-eines-dogen-lost-art-id-478219?term=478219&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Battista	Due astrologhi ed un ragazzo / Zwei Sterndeuter und ein Junge (Due astrologhi ed un ragazzo / Two Astrologers and a Boy)	478494	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478494.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478494.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478494	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-due-astrologhi-ed-un-raggazo-zwei-sterndeuter-und-ein-junge?term=478494&context=default&position=1
Tiepolo, Giovanni Battista	Tre maghi bruciano un serpente / Drei Magier verbrennen eine Schlange (Tre maghi bruciano un serpente / Three magicians burning a snake)	478497	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478497.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478497.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478497	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-tre-maghi-bruciano-un-serpente-drei-magier-verbrennen-eine?term=478497&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Battista (zugeschrieben)	Sitzender Mann, Krug und Kelch haltend (?) / (Studie für ein Deckengemälde) (Man sitting, holding a chalice and jug (?) (Study for a ceiling painting))	478218	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478218.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478218.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478218	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-sitzender-mann-krug-und-kelch-haltend-studie-fuer-ein?term=478218&context=default&position=1
Tiepolo, Giovanni Battista (zugeschrieben)	Mordszene (Murder scene)	478225	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478225.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478225.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478225	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-mordszene-lost-art-id-478225?term=478225&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Battista (zugeschrieben)	Kopfstudie (Head study)	478216	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478216.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478216.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478216	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-kopfstudie-lost-art-id-478216?term=478216&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Domenico	Kampf eines Kentauren gegen zwei Faune (Fight of a Centaur and two Fauns)	478213	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478213.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478213.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478213	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-kampf-eines-kentauren-gegen-zwei-faune-lost-art-id-478213?term=478213&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Domenico	Nessus raubt Deianira, ein Satyr eilt hinzu (Nessus Raping Deianira, who is protected by a Satyr)	478215	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478215.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478215.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478215	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-nessus-raubt-deianira-ein-satyr-eilt-hinzu-lost-art-id-478215?term=478215&context=default&position=0
Tiepolo, Giovanni Domenico	Putti / Engel (Putti / Angel)	478214	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478214.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478214.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478214	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-putti-engel-lost-art-id-478214?term=478214&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Tiepolo, Giovanni Domenico	Kampf eines Fauns und eines Kentauren (Fight of a Faun and a Centaur)	478212	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478212.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tiepolo_ORE_478212.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478212	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tiepolo-kampf-eines-fauns-und-eines-kentauren-lost-art-id-478212?term=478212&context=default&position=0
Tischbein, Friedrich	Portrait Frau von Krain (Portrait Frau von Krain (Portrait of Mrs. von Krain))	532958	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tischbein_532958.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tischbein_ORE_532958.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532958	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-tischbein-portrait-frau-von-krain-lost-art-id-532958?term=532958&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Au Music-Hall : La Loie Fuller	532964	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_532964.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_532964.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532964	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-au-music-hall-la-loie-fuller-lost-art-id-532964?term=532964&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Studie für Elles: Femme en Corset - Conquete de Passage (Study for Elles: Femme en Corset - Conquete de Passage)	533072	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_533072.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_533072.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533072	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-studie-fuer-elles-femme-en-corset-conquete-de-passage?term=533072&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Monsieur debout allumant son cigar (Mann, stehend, seine Zigarre anzündend) (Monsieur debout allumant son cigar (Man, standing, lighting his cigar))	533103	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_533103.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_533103.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533103	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-monsieur-debout-allumant-son-cigar-mann-stehend-seine?term=533103&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	La Calèche (Kalesche) (La Calèche (The Carriage))	532963	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_532963.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_532963.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532963	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-la-caleche-kalesche-lost-art-id-532963?term=532963&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Petite fille anglaise (Miss Dolly)	533110	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_533110.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_533110.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533110	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=533110&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Adieu (1. Liedtitel aus Mélodies de Désiré Dihau) (Adieu (1st title from Mélodies de Désiré Dihau))	477996	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_477996.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_477996.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477996	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Etude de femme (Etude de femme / Study of a Woman)	477997	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse_Lautrec_477997.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse_Lautrec_ORE_477997.pdf?__blob=publicationFile&v=8	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477997	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Etude de femme (Etude de femme / Study of a Woman)	477998	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse_Lautrec_477998.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse_Lautrec_ORE_477998.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477998	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-etude-de-femme-lost-art-id-477998?term=477998&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Le Secret (7. Liedtitel aus Mélodies de Désiré Dihau) (Le Secret / The Secret (7th title from Mélodies de Désiré Dihau))	477999	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_477999.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_477999.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477999	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Oceano Nox (9. Liedtitel aus Mélodies de Désiré Dihau) (Oceano Nox (9th title from Mélodies de Désiré Dihau))	478000	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478000.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478000.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478000	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Le Fou (4. Liedtitel aus Mélodies de Désiré Dihau) (Le Fou / The Madman (4th title from Mélodies de Désiré Dihau))	478001	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478001.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478001.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478001	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Carnaval	478002	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478002.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478002.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478002	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Nuit Blanche (4. Liedtitel aus Les Vieilles Histoires) (Nuit Blanche / Sleepless Night (4th titel from Les Vieilles Histoires))	478003	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478003.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478003.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478003	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Un Monsieur et une Dame, Programm für "l'Argent" (Un Monsieur et une Dame, program for "l'Argent")	478004	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478004.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478004.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478004	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478004&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	A l'Opéra: Madame Caron dans Faust	478006	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478006.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478006.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478006	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-lopera-madame-caron-dans-faust-lost-art-id-478006?term=478006&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Pour toi! ... (2. Liedtitel aus Les Vieilles Histoires) (Pour toi! ... (2nd title from Les Vieilles Histoires))	478007	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478007.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478007.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478007	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-lopera-madame-caron-dans-faust-lost-art-id-478006?term=478006&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Répétition générale aux Folies-Bergère - Emilienne D'Alençon et Mariquita (Répétition générale aux Folies Bergère - Emilienne D'Alençon et Mariquita)	478008	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478008.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478008.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478008	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-repetition-generale-aux-folies-bergere-emilienne?term=478008&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Au Théâtre Libre: Antoine dans L'Inquiétude	478009	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478009.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478009.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478009	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-au-theatre-libre-antoine-dans-linquietude-lost-art-id?term=478009&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	En Quarante	478011	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478011.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478011.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478011	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-en-quarante-lost-art-id-478011?term=478011&context=default&position=0
Toulouse-Lautrec, Henri de	Etude de femme (Etude de femme / Study of a Woman)	478012	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478012.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478012.pdf?__blob=publicationFile&v=8	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478012	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Etoiles Filantes (8. Liedtitel aus Mélodies de Désiré Dihau) (Etoiles Filantes / Shooting Stars (8th title from Mélodies de Désiré Dihau))	478013	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478013.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478013.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478013	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Sagesse (8. Liedtitel aus Les Vieilles Histoires) (Sagesse / Wisdom (8th title from Les Vieilles Histoires))	478014	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478014.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478014.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478014	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Pour toi! ... (2. Liedtitel aus Les Vieilles Histoires) (Pour toi! ... (2nd title from Les Vieilles Histoires))	478015	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478015.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478015.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478015	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	La Goulue	478016	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478016.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478016.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478016	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-la-goulue-lost-art-id-478016?term=478016&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	La Tige, Moulin Rouge (La Tige, Moulin Rouge / The Stalk, Moulin Rouge)	478017	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478017.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478017.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478017	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-la-tige-moulin-rouge-lost-art-id-478017?term=478017&context=default&position=0
Toulouse-Lautrec, Henri de	Carnot malade! (Carnot malade! / Carnot is Sick!)	478018	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478018.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478018.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478018	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Réjane et Galipaux, dans Madame Sans-Gêne (Réjane et Galipaux, dans Madame Sans-Gêne / Réjane and Galipaux in "Madame Sans-Gêne")	478019	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478019.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478019.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478019	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-rejane-et-galipaux-dans-madame-sans-gene-lost-art-id?term=478019&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Une Spectatrice (10. Tafel aus Le Café Concert) (Une Spectatrice (10th plate from Le Café Concert))	478020	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478020.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478020.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478020	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-une-spectatrice-10-tafel-aus-le-cafe-concert-lost-art?term=478020&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Judic	478021	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478021.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478021.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478021	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-judic-lost-art-id-478021?term=478021&context=default&position=0
Toulouse-Lautrec, Henri de	Miss Loie Fuller	478022	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478022.pdf?__blob=publicationFile&v=12 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478022.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478022	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-miss-loie-fuller-lost-art-id-478022?term=478022&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Pourquoi pas? ... Une fois n'est pas coutume	478023	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478023.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478023.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478023	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-pourquoi-pas-une-fois-nest-pas-coutume-lost-art-id?term=478023&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Coquelin Aîné (Tafel aus "Treize Lithographies") (Coquelin Aîné (Table from "Treize Lithographies"))	478024	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478024.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478024.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478024	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478024&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Jeanne Granier (Tafel aus "Treize Lithographies") (Jeanne Granier (Table from "Treize Lithographies"))	478025	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478025.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478025.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478025	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-jeanne-granier-tafel-aus-treize-lithographies-lost?term=478025&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Jane Hading (Tafel aus "Treize Lithographies") (Jane Hading (Table from "Treize Lithographies"))	478026	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478026.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478026.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478026	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-mademoiselle-pois-vert-lost-art-id-478027?term=478026&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Mademoiselle Pois Vert	478027	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478027.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478027.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478027	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-mademoiselle-pois-vert-lost-art-id-478027?term=478027&context=default&position=0
Toulouse-Lautrec, Henri de	Henry Somm (sanguine)	478028	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478028.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478028.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478028	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Henry Somm (schwarz) (Henry Somm (black))	478029	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478029.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478029.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478029	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Frontispice pour Elles (petit format) / Frontispiz für Elles (kleines Format) (Frontispice pour Elles (petit format) / Frontispiece for Elles (small format))	478030	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478030.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478030.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478030	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478030&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Frontispice pour Elles (grand format) / Frontispiz für Elles (großes Format) (Frontispice pour Elles (grand format) / Frontispiece for Elles (big format))	478031	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478031.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478031.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478031	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Procès Arton (1/3), Déposition Arton	478032	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478032.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478032.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478032	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478032&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Procès Arton (3/3), Déposition Soudais	478033	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478033.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478033.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478033	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478033&context=default&position=1
Toulouse-Lautrec, Henri de	Procès Arton (2/3), Déposition Ribot	478034	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478034.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478034.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478034	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-petite-fille-anglaise-miss-dolly-lost-art-id-00533110?term=478034&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Divan Japonais	478555	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478555.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_478555.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478555	N/A
Toulouse-Lautrec, Henri de	Les Vieilles Histoires, Umschlag (Les Vieilles Histoires, Couverture / The Old Stories, Coverstories)	522266	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_522266.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toulouse-Lautrec_ORE_522266.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/522266	N/A

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de (vormals Constantin Guys zugeschrieben)	Fiacre à deux chevaux / Zweispännige Kutsche (Fiacre à deux chevaux / A carriage drawn by two horses)	478185	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Guys_478185.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Guys_ORE_478185.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478185	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-fiacre-deux-chevaux-zweispennige-kutsche-lost-art-id?term=478185&context=default&position=1
Toyohiro	Junge Frau und Priester am Flußufer (A girl and a priest on the banks of a stream)	478515	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toyohiro_478515.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toyohiro_ORE_478515.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478515	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toyohiro-junge-frau-und-priester-am-flussufer-lost-art-id-478515?term=478515&context=default&position=0
Toyohiro	Frauen beim Imitieren einer Daimyo Prozession, im Hintergrund der Fuji (Women Imitating a Daimyo Procession Passing Mount Fuji)	478518	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toyokuni_478518.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toyokuni_ORE_478518.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478518	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toyohiro-frauen-beim-imitieren-einer-daimyo-prozession-im-hintergrund?term=478518&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Treffler, Johann Christoph (Zeichen)	Silberbecher des späten siebzehnten oder frühen achtzehnten Jahrhunderts (A Late Seventeenth- or Early Eighteenth-Century Silver Beaker)	532982	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Treffler_532982.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Treffler_ORE_532982.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532982	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-treffler-silberbecher-des-spaeten-siebzehnten-oder-fruehen-achtzehnten?term=532982&context=default&position=0
Treu, Catharina	Stilleben mit Pfirsichen, Trauben und Muschel (Stilleben mit Pfirsichen, Trauben und Muschel / Still life with peaches, grapes and seashell)	478477	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Treu_478477.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Treu_ORE_478477.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478477	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-treu-stilleben-mit-pfirsichen-trauben-und-muschel-lost-art-id-478477?term=478477&context=default&position=0
Treu, Catharina	Stilleben mit Früchtekorb, Zuckermelone und Eidechse (Stilleben mit Früchtekorb, Zuckermelone und Eidechse / Still life with fruit basket, cantaloupe and lizard)	478478	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Treu_478478.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Treu_ORE_478478.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478478	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-treu-stilleben-mit-fruechtekorb-zuckermelone-und-eidechse-lost-art-id?term=478478&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Trinquesse, Louis Rolland	La Musicienne (La Mandoline) / Die Musikerin (Dame mit Mandoline) (La Musicienne (La Mandoline) / The Musician (Lady with a Mandoline))	478179	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Trinquesse_478179.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Trinquesse_ORE_478179.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478179	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-trinquesse-la-musicienne-la-mandoline-die-musikerin-dame-mit-mandoline?term=478179&context=default&position=1
Unknown	Blonder Mann mit Brief (Philipp Heidemann?) (Portrait of a blond gentleman with letter (Philipp Heidemann?))	478469	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478469.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478469.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478469	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-blonder-mann-mit-brief-philipp-heidemann-lost-art-id-478469?term=478469&context=default&position=0
Unknown	Stilleben mit Federvieh (Still Life with Poultry (Fowl))	522270	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_522270.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_522270.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/522270	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-stilleben-mit-federvieh-lost-art-id-522270?term=522270&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown	Opferung Isaaks (Sacrifice of Isaac)	478498	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478498.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478498.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478498	N/A
Unknown	Landschaft (Landscape)	573682	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_573682.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_573682.pdf?__blob=publicationFile&v=3	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/573682	N/A
Unknown	Kruzifix (Crucifix)	533000	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_533000.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_533000.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533000	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-kruzifix-lost-art-id-00533000?term=533000&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown	Ältere Frau, in einem Sessel sitzend (An elderly woman, sitting in an armchair)	533048	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_533048.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_533048.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533048	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-aeltere-frau-einem-sessel-sitzend-lost-art-id-00533048?term=533048&context=default&position=1
Unknown (Griechish)	Tanagra-Figur (Tanagra figurine)	532984	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Greek_532984.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Greek_ORE_532984.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532984	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-tanagra-figur-lost-art-id-00532984?term=532984&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Japanisch)	Zwölf Schwertstichblätter (Tsuba) (Twelve Sword Mountings (Tsuba))	521817	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tsuba_521817.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Tsuba_ORE_521817.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521817	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-zwoelf-schwertstichblaetter-tsuba-lost-art-id-521817?term=521817&context=default&position=0
Unknown (Japanisch)	Japanisches Gefäß (Japanese Storage Jar)	532986	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_532986.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_532986.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532986	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-japanisches-gefaess-lost-art-id-00532986?term=532986&context=default&position=1
Unknown (Japanisch)	Oribe Schale, dekoriert (Oribe Bowl, decorated)	521806	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_521806.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_521806.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521806	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-oribe-schale-dekoriert-lost-art-id-521806?term=521806&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Japanisch)	Oribe Teeschale (Oribe Tea Bowl)	521815	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_521815.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_521815.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521815	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-oribe-teeschale-lost-art-id-521815?term=521815&context=default&position=0
Unknown (Japanisch)	Teeschale im Kyoto stil (Tea Bowl (Kyoto Style))	532988	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Japanese_ORE_532988.pdf?__blob=publicationFile&v=13 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Japanese_ORE_532988.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532988	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-teeschale-im-kyoto-stil-lost-art-id-00532988?term=532988&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Japanisch)	Japanische Schale (Raku Stil) (Raku Style Tea Bowl)	532989	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Asian_532989.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Asian_ORE_532989.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532989	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-japanische-schale-raku-stil-lost-art-id-00532989?term=532989&context=default&position=1
Unknown ((Vermutlich Umfeld der Berliner Secession))	recto: Ballszene / verso: Landschaft mit Bäumen (Dancehall scene (recto) Tree-lined landscape (verso))	532994	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_532994.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_532994.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532994	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-recto-ballszene-verso-landschaft-mit-baeumen-lost-art-id?term=532994&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (18. oder 19. Jahrhundert)	Stillleben mit Gefäßen (Still life with vessels)	533116	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_533116.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_533116.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533116	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-stillleben-mit-gefaessen-lost-art-id-00533116?term=533116&context=default&position=1
Unknown (Charles-Francois Daubigny zugeschrieben)	Sortie du port / Hafenausfahrt (Sortie du port / Departing from the Harbour)	478537	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Daubigny_478537.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Daubigny_ORE_478537.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478537	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-sortie-du-port-hafenausfahrt-lost-art-id-478537?term=478537&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Charles-Francois Daubigny zugeschrieben)	La Côte déserte / Kahle Landschaft (La Côte déserte / Bleak Landscape)	478527	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Daubigny_478527.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Daubigny_ORE_478527.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478527	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-la-cote-deserte-kahle-landschaft-lost-art-id-478527?term=478527&context=default&position=0
Unknown (Charles-Francois Daubigny zugeschrieben)	Marinedarstellung (Maritime scene)	478524	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478524.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478524.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478524	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-marinedarstellung-lost-art-id-478524?term=478524&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Charles-Francois Daubigny zugeschrieben)	Landschaft mit See (Landscape with lake)	478526	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478526.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478526.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478526	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-landschaft-mit-see-lost-art-id-478526?term=478526&context=default&position=0
Unknown (Chinesisch (Sung Dynastie))	Teeschale mit Lotusdekor (Tea Bowl with Lotus Decoration)	521805	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_521805.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_521805.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521805	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-teeschale-mit-lotusdekor-lost-art-id-521805?term=521805&context=default&position=0
Unknown (Deutsch)	Portrait einer Frau mit Strickzeug (Portrait of a woman with knitting in her lap)	478464	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478464.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478464.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478464	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-portrait-einer-frau-mit-strickzeug-lost-art-id-478464?term=478464&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Deutsch ?)	Gefasster Kokosnusshumpen, dekoriert, der Deckel mit einem Löwen bekrönt (Mounted Coconut Cup, the lid surmounted by a lion rampant)	521813	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Coconut-tankard_521813.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Coconut-tankard_ORE_521813.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521813	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-gefasster-kokosnusshumpen-dekoriert-der-deckel-mit-einem?term=521813&context=default&position=0
Unknown (ehemals Marc Chagall zugeschrieben (Fälschung))	Scène allégorique avec un couple s'embrassant / Allegorische Szene mit Liebespaar (Scène allégorique avec un couple s'embrassant / Allegorical scene with embracing lovers)	477889	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_477889.pdf?__blob=publicationFile&v=17 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_477889.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477889	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-scene-allegorique-avec-un-couple-sembrassant-allegorische?term=477889&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (ehemals Willem van de Velde zugeschrieben)	Kriegsschiffe mit Ruderboot im Vordergrund (War ships with rowing boat in the foreground)	478458	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/van-de-Velde_ORE_478458.pdf?__blob=publicationFile&v=10 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/van-de-Velde_ORE_478458.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478458	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-kriegsschiffe-mit-ruderboot-im-vordergrund-lost-art-id?term=478458&context=default&position=0
Unknown (Frankreich)	Elfenbeinkamee, Kreuabnahme Jesu (recto) und Beweinung Maria (verso) zeigend (Ivory Cameo, depicting The Descent from the Cross (recto) and Death of the Virgin (verso))	533010	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_533010.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_533010.pdf?__blob=publicationFile&v=9	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533010	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-elfenbeinkamee-kreuabnahme-jesu-recto-und-beweinung-maria?term=533010&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Holländische oder Flämische Schule (ehemals Willem van de Velde zugeschrieben))	Niederländische Kriegsschiffe, im Hintergrund eine Festung (Dutch war ships at sea, with a fortress in the background)	478460	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_van-de-Velde_478460.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/van-de-Velde_ORE_478460.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478460	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-niederlaendische-kriegsschiffe-im-hintergrund-eine-festung?term=478460&context=default&position=0
Unknown (Islamischer Kulturkreis/ Islamic)	Schale mit strahlenförmigem Dekor (Bowl with Radial Design)	532987	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_532987.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_532987.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/532987	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-schale-mit-strahlenfoermigem-dekor-lost-art-id-00532987?term=532987&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Norddeutsche Schule, spätes 16. Jahrhundert, Nachfolger von Bartholomaeus Spranger (Hinrich Aldegrevet?))	Neptun und Coenis (Neptun und Coenis / Neptune and Coenis)	478431	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_Spranger_478431.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_Spranger_ORE_478431.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478431	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-neptun-und-coenis-lost-art-id-478431?term=478431&context=default&position=0
Unknown (Südostasiatisch)	Buddha Kopf (Kopie nach Sukhothai Stil) (Head of Buddha (Copy after the Sukhothai Style))	533009	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown-Asian_533009.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown-Asian_ORE_533009.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533009	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-buddha-kopf-kopie-nach-sukhothai-stil-lost-art-id-00533009?term=533009&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (Möglicherweise Chinesischer Export oder Imitation aus dem Mittleren Osten)	Teeschale mit persisch beschrifteten Papieresten (Tea Bowl, with paper fragment inscribed in Persian)	521907	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_521807.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_521807.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/521807	N/A
Unknown (Umkreis Pierre-Paul Prudhon (1758-1823))	Frauenakt, sitzend (Seated Female Nude)	533084	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Proud-hon_533084.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Proud-hon_ORE_533084.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/533084	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-frauenakt-sitzend-lost-art-id-00533084?term=533084&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Unknown (vormals Eugène Delacroix, Henri de Toulouse-Lautrec und Louis Anquetin zugeschrieben)	Reiter mit zwei Pferden (A rider and two horses)	478463	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478463.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478463.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478463	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-reiter-mit-zwei-pferden-lost-art-id-478463?term=478463&context=default&position=0
Utagawa TOYOKUNI (I)	Der Schauspieler Danzō Nagori Kyogen Ichikawa (in den drei verschiedenen Rollen seines Namens) (Actor Danzō Nagori Kyogen Ichikawa (in the three different roles of his name))	478513	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toyokuni_478513.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toyokuni_ORE_478513.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478513	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-utagawa-toyokuni-i-der-schauspieler-danzo-nagori-kyogen-ichikawa-den?term=478513&context=default&position=8

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Utagawa TOYOKUNI (I)	Junge Geisha am Schreibtisch (Choshiya Hinatsuru) (Young geisha at calligraphy desk (Choshiya Hinatsuru))	478516	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toyokuni_478516.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Toyokuni_ORE_478516.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478516	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-utagawa-toyokuni-i-junge-geisha-am-schreibtisch-choshiya-hinatsuru?term=478516&context=default&position=1
Utamaro, Kitagawa (1)	Drei Frauen beim Dekorieren von Bambuszweigen (Three women decorating bamboo)	478456	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Utamaro_478456.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Utamaro_ORE_478456.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478456	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-utamaro-drei-frauen-beim-dekorieren-von-bambuszweigen-lost-art-id?term=478456&context=default&position=0
Utamaro, Kitagawa (1) (Nachdruck)	Saru no koku: chaya / Die Stunde des Affen, Teehaus (Saru no koku: chaya / The Hour of the Monkey: Teahouse)	478455	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Utamaro_478455.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Utamaro_ORE_478455.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478455	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-utamaro-saru-no-koku-chaya-die-stunde-des-affen-teehaus-lost-art-id?term=478455&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Velde, Willem van de (der Jüngere) (?; vormals Ludolf Backhysen, Gerrit/Gerard Pompe)	Marine mit Segelbooten (Seascape with sailing ships)	478468	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_BackhuisenVelde_478468.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/BackhuisenVelde_ORE_478468.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478468	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-velde-marine-mit-segelbooten-lost-art-id-478468?term=478468&context=default&position=0
Vernet, Horace	Mort du prince Józef Poniatowski à la bataille de Leipzig / Der Tod des Prinzen Józef Poniatowski in der Schlacht von Leipzig (Mort du prince Józef Poniatowski à la bataille de Leipzig / The Death of Prince Józef Poniatowski in the Battle of Leipzig)	478440	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Vernet_478440.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Vernet_ORE_478440.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478440	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-vernet-mort-du-prince-jozef-poniatowski-la-bataille-de-leipzig-der-tod?term=478440&context=default&position=1

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Voll, Christoph	Sprengmeister Hantsch (Sprengmeister Hantsch / Demolition Expert Mr. Hantsch)	477913	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Voll_477913.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Voll_ORE_477913.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477913	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-voll-sprengmeister-hantsch-lost-art-id-477913?term=477913&context=default&position=0
Voll, Christoph	Mönch (Mönch / Monk)	477903	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Voll_477903.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Voll_ORE_477903.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/477903	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-voll-moench-lost-art-id-477903?term=477903&context=default&position=0
Waldmuller, Ferdinand Georg	Bildnis zweier Frauen (Portrait of Two Ladies)	569111	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Waldmueller_569111.pdf?__blob=publicationFile&v=3 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Waldmueller_ORE_569111.pdf?__blob=publicationFile&v=17	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/569111	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-waldmueller-bildniss-zweier-frauen-lost-art-id-569111?term=569111&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Gillot, Claude (?) Watteau, Antoine (?)	Groupe d'enfant parodiant un défilé militaire / Kindergruppe, eine Militärparade imitierend (Groupe d'enfant parodiant un défilé militaire / Group of children, imitating a parade)	478162	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Watteau_478162.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Watteau_ORE_478162.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478162	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-watteau-groupe-denfant-parodiant-un-defile-militaire-kindergruppe-eine?term=478162&context=default&position=1
Whistler, James Abbott Mac Neil	The Draped Figure, Seated	478507	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Whistler_478507.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Whistler_ORE_478507.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478507	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-whistler-draped-figure-seated-lost-art-id-478507?term=478507&context=default&position=0

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Winterhalter, Franz Xaver (?)	Dreiviertel-Porträt einer sitzenden Frau (Portrait of a seated Woman, three-quarter-length)	478389	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Winterhalter_478389.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Winterhalter_ORE_478389.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478389	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-winterhalter-dreiviertel-portraet-einer-sitzenden-frau-lost-art-id?term=478389&context=default&position=0
Ziem, Felix	Vue de la Baie des Anges du Cap d'Antibes / Blick auf die Baie des Anges vom Cap d'Antibes aus (Vue de la Baie des Anges du Cap d'Antibes / View of the Baie des Anges from Cap d'Antibes)	478396	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Ziem_478396.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Ziem_ORE_478396.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478396	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-ziem-vue-de-la-baie-des-anges-du-cap-dantibes-blick-auf-die-baie-des?term=478396&context=default&position=2

Gurlitt trove - online resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Zonghua, Zhang	Insekt und Pflanzen (Insect and plants (wheat, bamboo and cosmea flowers))	478533	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Unknown_478533.pdf?__blob=publicationFile&v=1 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Unknown_ORE_478533.pdf?__blob=publicationFile&v=11	Found Object Report: http://www.lostart.de/EN/Fund/478533	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-zonghua-insekt-und-pflanzen-lost-art-id-478533?term=478533&context=default&position=0