

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Bombois, Camille	Pont de la Chaussée in Montargis (Pont de la Chaussée à Montargis)	478480	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Bombois_478480.pdf?__blob=publicationFile&v=4</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Bombois_ORE_478480.pdf?__blob=publicationFile&v=19</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-bombois-pont-de-la-chaussee-montargis?term=478480&context=default&position=0
Boucher, Francois	Portrait d'une fillette / Portrait eines kleinen Mädchens (Portrait d'une fillette / Portrait of a young girl)	478166	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Boucher_478166.pdf?__blob=publicationFile&v=5</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Boucher_ORE_478166.pdf?__blob=publicationFile&v=13</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-boucher-portrait-dune-fillette-portrait-eines-kleinen-maedchens?term=478166&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Casanova, Francesco	Choc de cavalerie (Reiterkampf) (Choc de cavalerie (Clash of the Cavalry))	533089	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Casanova_533089.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Casanova_ORE_533089.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-casanova-choc-de-cavalerie-reiterkampf?term=533089&context=default&position=0
Casanova, Francesco	Chocs de Cavalerie / Reiterkampf (Chocs de Cavalerie)	533094	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Casanova_533094.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Casanova_ORE_533094.pdf?__blob=publicationFile&v=15	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-casanova-chocs-de-cavalerie-reiterkampf?term=533094&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Cezanne, Paul	Maison Maria sur la route du Château Noir (Maison Maria auf der Straße zu Château Noir) (Maison Maria sur la route du Château Noir (Maison Maria on the Road to Château Noir))	533105	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_533105.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_533105.pdf?__blob=publicationFile&v=16	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-maison-maria-sur-la-route-du-chateau-noir?term=533105&context=default&position=0
Cezanne, Paul	Étude de pêcheurs (Studienzeichnung) (Étude de pêcheurs/ Fishermen (Study))	478190	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_478190.pdf?__blob=publicationFile&v=5 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_478190.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-etude-de-pecheurs-studienzeichnung?term=%C2%A0478190&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Cezanne, Paul	Montagne de Provence / Berge in der Provence (Montagne de Provence / Mountains in Provence)	478054	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_478054.pdf?__blob=publicationFile&v=5</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_478054.pdf?__blob=publicationFile&v=14</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-montagne-de-provence-berge-der-provence?term=478054&context=default&position=0
Cezanne, Paul	La Montagne Sainte-Victoire (The Sainte-Victoire mountain)	532974	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cezanne_532974.pdf?__blob=publicationFile&v=5</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cezanne_ORE_532974.pdf?__blob=publicationFile&v=15</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cezanne-la-montagne-sainte-victoire?term=532974&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Cranach, Lucas	Das Christuskind mit dem anbetenden Johannesknaben (The Christ Child and the Infant John the Baptist with a Lamb)	569109	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Cranach_569109.pdf?__blob=publicationFile&v=5</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Cranach_ORE_569109.pdf?__blob=publicationFile&v=16</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-cranach-jesusknabe-mit-johannes-dem-taeufer?term=569109&context=default&position=0
Degas, Edgar	Étude pour le portrait de James Tissot, double face / Zwei Studienzeichnungen für das Porträt von James Tissot (Étude pour le portrait de James Tissot, double face / Two studies for the portrait of James Tissot)	478143	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Degas_478143.pdf?__blob=publicationFile&v=5</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Degas_ORE_478143.pdf?__blob=publicationFile&v=11</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-degas-etude-pour-le-portrait-de-james-tissot-double-face-zwei?term=478143&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Delacroix, Eugene	Conversation mauresque / Orientalische Szene (Conversation mauresque sur une terrasse / A Moorish couple in conversation on a terrace)	477908	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Delacroix_477908.pdf?__blob=publicationFile&v=6 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Delacroix_ORE_477908.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-delacroix-conversation-mauresque-orientalische-szene?term=477908&context=default&position=0
Baegert, Jan (Master of Cappenberg)	Anbetung der Könige (Adoration of the Magi), c. 1490–1510	@SV-Nr_STU_395	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Baegert_Kappenberg_0754.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Baegert_Kappenberg_ORE_0754.pdf?__blob=publicationFile&v=13	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-baegert-anbetung-der-koenige?term=anbetung%20der%20konige%20baegert&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Kolbe, Georg	Sitzender weiblicher Akt (9 Blätter) (Female nude, seated (9 sheets)	533006	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Kolbe_533006.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Kolbe_ORE_533006.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-kolbe-sitzender-weiblicher-akt-9-blaetter?term=533006&context=default&position=0
Lenk, Franz	Burg Gössweinstein (Burg Gössweinstein / Gössweinstein Castle)	522267	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Lenk_522267.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Lenk_ORE_522267.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-lenk-burg-goessweinstein?term=522267&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Lenk, Franz	Landschaft bei Regen (Landschaft bei Regen / Landscape with rain)	522268	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Lenk_522268.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Lenk_522268.pdf?__blob=publicationFile&v=10	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-lenk-landschaft-bei-regen?term=%C2%A0522268&context=default&position=0
Manet, Edouard	Marine, Temps d'orage (Seestück, Schiffe im Gewitter) (Marine, Temps d'orage (Ships at sea in stormy weather))	532966	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Manet_532966.pdf?__blob=publicationFile&v=4 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Manet_532966.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-manet-marine-temps-dorage-seestueck-schiffe-im-gewitter?term=532966&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Mau, Heinrich (Zeichen)	Silberschale des späten 19. oder frühen 20. Jahrhunderts mit Henkeln (A late Nineteenth-Century or Early Twentieth-Century Silver Bowl with Handles)	532983	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Mau_532983.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Mau_532983.pdf?__blob=publicationFile&v=10</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-mau-silberschale-des-spaeten-19-oder-fruehen-20-jahrhunderts-mit?term=532983&context=default&position=0
Munch, Edvard	August Strindberg	477977	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Munch_477977.pdf?__blob=publicationFile&v=1</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Munch_477977.pdf?__blob=publicationFile&v=10</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-munch-august-strindberg?term=477977&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Renoir, Auguste	Femme au Cep de Vigne I (Femme au Cep de Vigne I / Woman by the Grape Vine I)	478483	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Renoir_478483.pdf?__blob=publicationFile&v=3</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Renoir_ORE_478483.pdf?__blob=publicationFile&v=14</p>	Found Object Report:	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-renoir-femme-au-cep-de-vigne-i?term=478483&context=default&position=0
Robert, Hubert	La jeune Mère / Die junge Mutter (La jeune Mère / The young Mother)	478158	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_478158.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_478158.pdf?__blob=publicationFile&v=12</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-la-jeune-mere-die-junge-mutter?term=%C2%A0478158&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Robert, Hubert	Les lavandières / Die Wäscherinnen (Les lavandières / The Laundresses)	478159	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Robert_478159.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Robert_ORE_478159.pdf?__blob=publicationFile&v=12	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-robert-les-lavandieres-die-waescherinnen?term=478159&context=default&position=0
Rodin, Auguste	Femme accroupie / Kauernde (Femme accroupie / Crouching woman)	521802	Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_521802.pdf?__blob=publicationFile&v=2 ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_521802.pdf?__blob=publicationFile&v=14	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-femme-accroupie-kauernde?term=%C2%A0521802&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Rodin, Auguste	Etude de femme nue debout, les bras relevés, les mains croisées au-dessus de la tête / Weiblicher Akt, die Arme erhoben und über dem Kopf verschränkt (Étude de femme nue debout, les bras relevés, les mains croisées au-dessus de la tête / Study of a female nude, arms crossed behind the head)	477910	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Rodin_477910.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Rodin_ORE_477910.pdf?__blob=publicationFile&v=13</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-rodin-etude-de-femme-nue-debout-les-bras-relevés-les-mains-croisées-au?term=477910&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	La modiste (Renée Vert) dressant un chapeau (Hutmacherin [Renée Vert] schneidet einen Hut nach) (La modiste (Renée Vert) dressant un chapeau (Milliner [Renée Vert] trimming a hat))	533109	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_533109.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/'Toulouse-Lautrec_533109.pdf?__blob=publicationFile&v=12</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-la-modiste-renee-vert-dressant-un-chapeau-hutmacherin?term=%C2%A0533109&context=default&position=0
Toulouse-Lautrec, Henri de	Pauvre Pierreuse! (Pauvre Pierreuse! / Poor Streetwalker!)	478005	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478005.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/'Toulouse-Lautrec_478005.pdf?__blob=publicationFile&v=10</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-pauvre-pierreuse?term=%C2%A0478005&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Toulouse-Lautrec, Henri de	Ida Heath au Bar (Ida Heath au Bar / Ida Heath at the Bar)	478010	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Toulouse-Lautrec_478010.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/'Toulouse-Lautrec_478010.pdf?__blob=publicationFile&v=10</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-toulouse-lautrec-ida-heath-au-bar?term=478010&context=default&position=0
Unknown (ehemals François Boucher zugeschrieben)	La présentation au temple / Darbringung im Tempel (La présentation au temple / Presentation of Jesus at the Temple)	478530	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Tiepolo_478530.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/'Tiepolo_478530.pdf?__blob=publicationFile&v=12</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-unbekannt-la-presentation-au-temple-darbringung-im-tempel?term=478530&context=default&position=0

Gurlitt Trove - Online Resources

Artist Name	Title of Artwork	LostArt ID	German Lost Art Foundation: Final Report (German), ORE (Object record excerpt, English)	Lost Art Database	Proveana - Datenbank Provenienzforschung
Portail, Andre (?) Unknown (nach Antoine Watteau)	Jeune femme en chemise, demi-nue, étendue sur un lit de repos et se penchant vers la gauche / Junge Frau, halbnackt, auf einer Liege ausgestreckt (Jeune femme en chemise, demi-nue, étendue sur un lit de repos et se penchant vers la gauche / Young woman wearing a chemise, semi-nude, reclining on a bed facing left)	478163	<p>Final Report: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_Vermerke/Vermerk_Watteau_478163.pdf?__blob=publicationFile&v=2</p> <p>ORE: https://www.kulturgutverluste.de/Content/06_ProjektGurlitt/_ORE/Watteau_ORE_478163.pdf?__blob=publicationFile&v=13</p>	Found Object Report: None	https://www.proveana.de/de/projekt/provenienzbericht-zu-norblin-la-fete-sur-la-place-lost-art-id-478198?term=%C2%A0478163&context=default&position=0